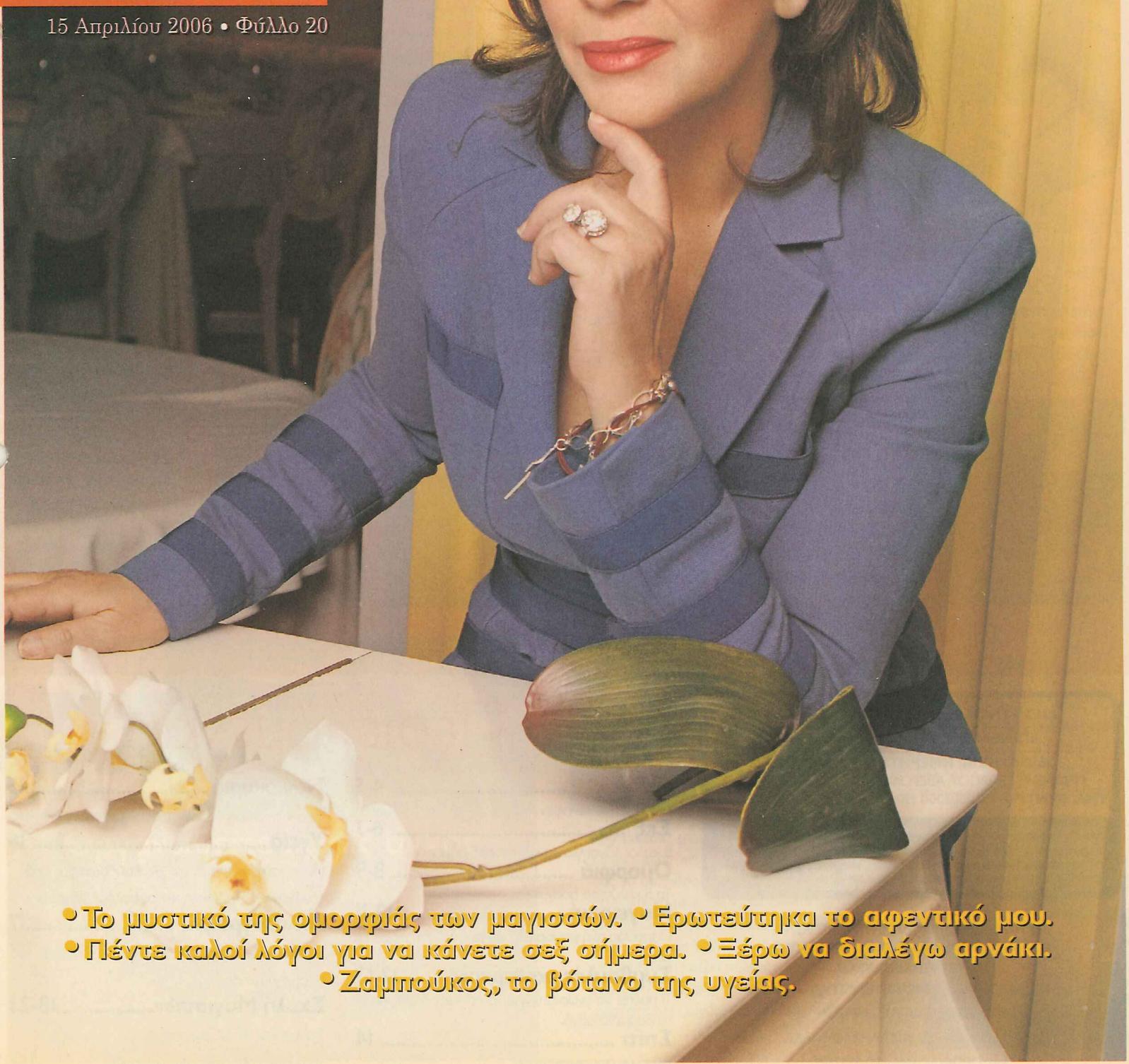


# M

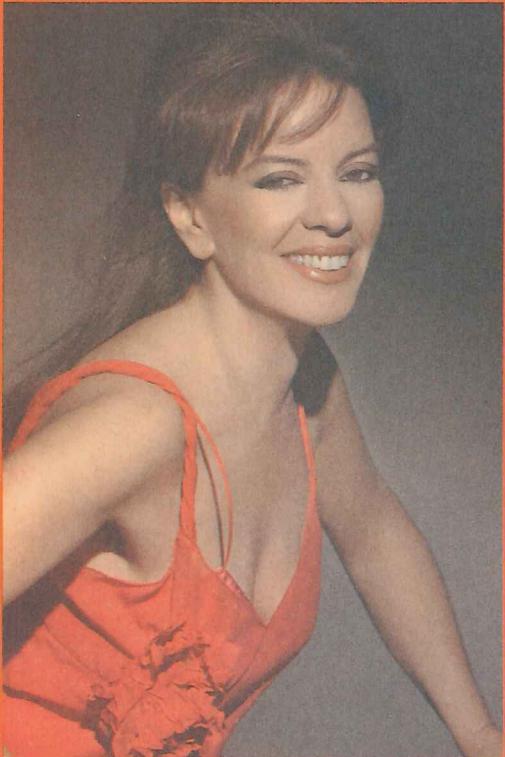
*mara's life*

15 Απριλίου 2006 • Φύλλο 20



- Το μυστικό της ομορφιάς των μαγισσών.
- Ερωτεύτηκα το αφεντικό μου.
- Πέντε καλοί λόγοι για να κάνετε σεξ σήμερα.
- Ξέρω να διαλέγω αρνάκι.
- Ζαμπούκος, το βότανο της υγείας.

## ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΤΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ



Η Πρωτομαγιά μάς πλησιάζει πλέον με γοργούς ρυθμούς. Μία γιορτή που είναι συνδυασμένη στη μνήμη μας με τις πολύχρωμες αποχρώσεις και την αρωματική πανδαισία των λουλουδιών. Το πρωτομαγιάτικο στεφάνι που στολίζει συχνά την πόρτα μας είναι ένα σύμβολο επαφής με τη φύση, αλλά και ένα καλωσόρισμα στην άνοιξη. Δεν χρειάζεται όμως να περιμένετε το Μάιο για να στολίσετε το σπίτι σας με την ομορφιά των λουλουδιών, ούτε να περιοριστείτε σ'ένα μικρό στεφάνι και μερικά λουλούδια που θα ξεραθούν μέσα σε λίγες ημέρες. Ξεκινήστε από τώρα να προσθέτε-

τε μικρές λουλουδιασμένες πινελιές στο χώρο σας και κάντε το μπαλκόνι σας ένα μικρό θερμοκήπιο, που θα προσθέσει χρώμα, αλλά και πανέμορφη θέα στα πρωινά σας ξυπνήματα. Η ενασχόληση με την περιποίηση και το μεγάλωμα των λουλουδιών μπορεί να γίνει για εσάς μια χαλαρωτική απασχόληση, αλλά και να προσθέσει μια χαρούμενη νότα στο σπίτι σας. Φανταστείτε να ξυπνάτε το πρωί με τη μεθυστική μυρωδιά μιας τριανταφυλλιάς και να απολαμβάνετε το βραδινό σας γεύμα τυλιγμένες στην αιθέρια αύρα του νυχτολούλουδου.

Σίγουρα οι μικροί μας ζωντανοί φίλοι μπορούν να προσθέσουν ποιότητα και χρώμα στη ζωή μας και απαιτούν μόνο ελάχιστη φροντίδα, λίγο από το χρόνο και πολύ από την αγάπη μας. Μετατρέψτε λοιπόν το μπαλκόνι σας σ'ένα μικρό λουλουδιασμένο κήπο, που μπορεί να γίνει το ευωδιαστό καταφύγιό σας τις επερχόμενες θερινές νύχτες. Προσθέστε μερικές όμορφες πέτρες ανάμεσα στις γλάστρες και λίγα διακοσμητικά με νερό και θα απολαύσετε τη χαλαρωτική ομορφιά της φύσης μέσα στο ίδιο σας το σπίτι. Δεν υπάρχει λόγος να περιοριστείτε μόνο στα καλλωπιστικά φυτά. Η μέντα, ο δυόσμος, το θυμάρι και η ρίγανι είναι ανθεκτικά φυτά που μπορούν άνετα να μπουν στις επιλογές σας και μπορούν να προσθέσουν γεύση στα

μαγειρέματά σας, αλλά και να γεμίσουν με άρωμα το χώρο.

Αν η φροντίδα των λουλουδιών σας σας ανησυχεί εν όψει των καλοκαιρινών διακοπών, μπορεί να βρείτε στα καταστήματα πολύ φθηνές λύσεις, που θα διατηρήσουν τον κήπο σας ζωντανό και θα σας απαλλάξουν από το άγχος της συντήρησής τους. Ένας εύκολος τρόπος είναι να προσθέσετε ένα μπουκαλάκι με νερό μέσα σε κάθε γλάστρα. Γεμίστε το μπουκάλι με νερό και βάλτε το με το στόμιο προς τα κάτω, βαθιά μέσα στο χώμα. Μάυρο τον τρόπο το νερό θα χύνεται αργά στη γλάστρα σας και το φυτό σας θα έχει αρκετό απόθεμα νερού μέχρι να επιστρέψετε από τις διακοπές σας. Απολαύστε, λοιπόν, τη δημιουργία ενός μικρού προσωπικού κήπου στο σπίτι σας και δείτε τη φροντίδα και την αγάπη που δίνετε να δημιουργεί μια πανδαισία χρωμάτων και αρωμάτων που θα ομορφύνουν την καθημερινότητά σας.

Ο Απρίλιος προχωράει πια ακάθετος και ο εορτασμός του Πάσχα είναι πλέον ορατός στο χρονικό ορίζοντα. Η αργία των ημερών είναι μια ευχάριστη ανάπauλa μέσα στο άγχος και τη ρουτίνα της καθημερινότητας και μια πρώτης τάξεως ευκαιρία για απόδραση από την πόλη.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: Μάρα Μεϊμαρίδη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΔΗΣ: Βίκυ Καρατζαφέρη

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΤΥΠΟΣ Α.Ε.

ΤΡΑΦΕΙΑ: ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΒΕΡΩΦ 26-28, 14232 ΠΕΡΙΣΣΟΣ ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 210.2503000 (30 γραμμές) FAX: 210.2583480

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική κατά παράφραση, η διασκευή, απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με όποιονδήποτε τρόπο, μπακανικό, πλεκτρονικό, φωτοτυπικό, πλογώφρισης ή άλλο, χωρίς προηγουμένων γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

PHOTO ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΣΠΙΩΤΗΣ

STYLING/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΜΕΝΗΣ

MAKE UP/HAIR: ΡΑΦΑΕΛ

ΜΟΒ ΤΑΓΕΡ, VERSACE (ΘΗΛΕΩΝ)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

• ΘΗΛΕΩΝ: Αλ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ 17, ΓΛΥΦΑΔΑ,

Ιος ΟΡΟΦΟΣ, ΤΗΛ.: 210-8942130.

## Περιεχόμενα

Σχέσεις ..... 4-5

Ερωτεύτηκα το αφεντικό μου.

Σεξ ..... 6-7

5 καλοί λόγοι για να κάνετε σεξ σήμερα.

Ομορφιά ..... 8-9

Τα 5 καλύτερα body mists. Νέες αφέντες.

Μαγειρική ..... 10-11

Παραδοσιακή μαγειρίτσα και κέκι λαδιού με σταφίδες.

Συμβουλές μαγειρικής ..... 12-13

Τι πρέπει να γνωρίζετε για το αρνίσιο κρέας και για τα βαμμένα αβγά.

Σπίτι ..... 14

Αβγά με προσωπικότητα.

Νοικοκυριό ..... 15

Εξυπνες λύσεις για καλύτερο νοικοκυριό.

Υγεία ..... 16

Προστατευτείτε από την οστεοπόρωση με τούρια βουνού. Χρήσιμες πληρόφορίες διατροφής.

Αλληλογραφία ..... 17

Η επαφή μαζί σας είναι σημαντική. Απαντάμε στα προβλήματά σας.

Σχολή Μαγισσών ..... 18-23

Ζαμπούκος: Το βότανο της υγείας.

Το μυστικό ομορφιάς των μαγισσών.

# Σχέσεις

Πολλές γυναίκες μού εμπιστεύονται τα προβλήματά τους. Οι περισσότερες υποφέρουν από τις σχέσεις τους. Από τον αγαπημένο τους, από το περιβάλλον, από τους ανθρώπους. Το πρότυπο της καπάτσας Σμυρνιάς, που δεν σταμάταγε ποτέ και πουθενά, έγινε σημείο αναφοράς. Ακολουθώντας και εφαρμόζοντας τη «διδαχή Κατίνας», καμία δεν χάνει. Πιστεύει στον εαυτό της και τολμά, πλέον, να παίρνει αποφάσεις που κάποτε ούτε θα φανταζόταν. Στις σελίδες αυτές θα δούμε την ψυχολογία μέσα από τα μάτια της μάγισσας.

## Ερωτεύτηκα το αφεντικό μου

Ο Στέφανος γοήτευσε τη Μαρίλη από την πρώτη στιγμή που η διοίκηση της εταιρείας στην οποία εργάζεται της ανακοίνωσε ότι αναλαμβάνει χρέη ιδιαιτέρας του.

Με σπουδές στο εξωτερικό, αθλητικό και πολύ οργανωμένος, ήταν ο τύπος του άντρα που δεν θα μπορούσε να περάσει απαρατήρητος.

Η Μαρίλη από το πρώτο διάστημα της συνεργασίας τους είχε την ευκαιρία να εκτιμήσει την ικανότητά του να xειρίζεται δύσκολες καταστάσεις, την ευστρόφια και την ακεραιότητά του.

Οι ρυθμοί της δουλειάς, εξοντωτικοί και οι δυο τους συχνά έμεναν στο γραφείο μέχρι αργά το βράδυ για να τακτοποιήσουν τις εκκρεμότητες που ανέκυπταν.

Πολύ γρήγορα αναπτύχθηκε μεταξύ τους μία οικειότητα που η Μαρίλη απολάμβανε μαζί με την τυφλή εμπιστοσύνη του σε υπηρεσιακά θέματα.

Ο Στέφανος την πείραζε ότι η αφοσίωσή της στην εταιρεία θα την άφηνε στο ράφι και εκείνη του απαντούσε ότι άξιζε ο κόπος γιατί ήταν πολυτελείας!

Το τελευταίο διάστημα η Μαρίλη αντιλαμβανόταν ο Στέφανος ακουμπούσε το βλέμμα του πάνω της περισσότερη ώρα από την κανονική, ενώ μια δυο φορές την είχε προσκαλέσει να δειπνήσουν συντροφιά μετά το τέλος μιας κουραστικής μέρας. Ως συνοδός ήταν ευγενής και περιποιητικός.

Η κοπέλα αισθανόταν την καρδιά της να χτυπά σαν τρελή για εκείνον, αλλά δίσταζε γιατί τρόμαζε στην ιδέα το ενδιαφέρον του Στέφανου να ήταν ένα καπρίτσιο λόγω έλλειψης επιλογών. Μπρος γκρεμός και πίσω μοναξιά και απελπισία...

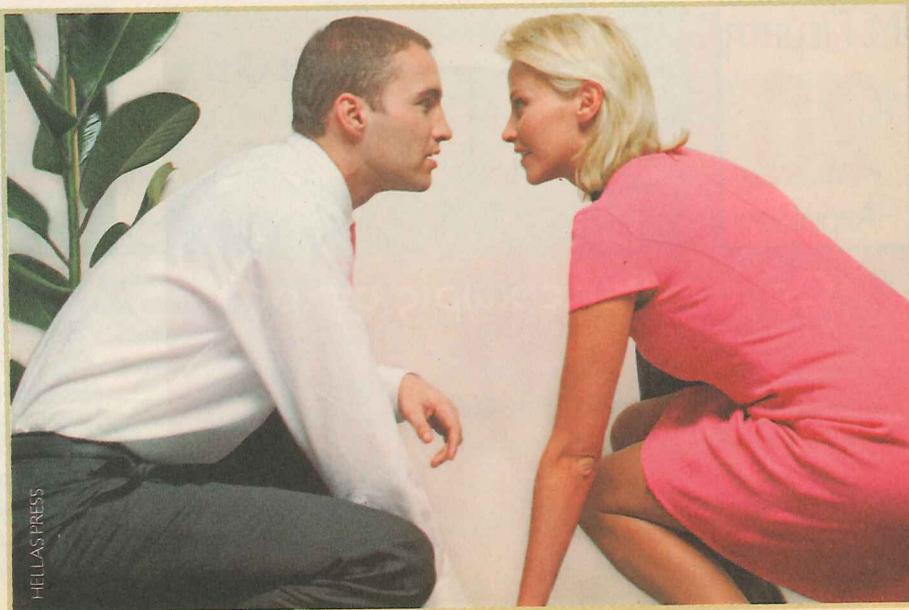


## Όλη μέρα στο γραφείο...

Τι πιο φυσικό να ερωτευτείς κάποιον άνθρωπο που κινείται στο χώρο της δουλειάς σου; Οι εξοντωτικοί ρυθμοί και το ανταγωνιστικό επαγγελματικό περιβάλλον μάς αναγκάζουν να περνάμε όλο και περισσότερες ώρες στο γραφείο. Μοιραία απαπύσσουμε διαπροσωπικές σχέσεις με κάποιους ανθρώπους που συναντούμε πάντα από την οικογένειά μας. Ο έρωτας καραδοκεί στη γωνία και εμείς δεν έχουμε παρά να είμαστε έτοιμες και ικανές να διαχειριστούμε την κατάσταση για να μη θρηνήσουμε στο τέλος... «Τίτανικούς», προσωπικούς αλλά και επαγγελματικούς.

## Ο Mr Τέλειος!

Πολλοί υποστηρίζουν ότι το ισχυρότερο αφροδισιακό για τη γυναίκα είναι η εξουσία και ίως να μην έχουν άδικο μια και το θηλυκό DNA αναζητά ανά τους αιώνες το ισχυρό αρσενικό που θα εμπνεύσει ασφάλεια και την επιθυμία της μητρότητας. Θα πρέπει να παραδεχτείς ότι όσες φορές κι αν δεις στην TV τη «Μοντέρνα Σταχτοπούτα» με τη Βουγιουκλάκη αναξιοπαθούσα γραμματέα να αποκαθίσταται προσωπικά, επαγγελματικά και κοινωνικά «κμε όπλο της μια γραφομηχανή», ζεις το παραμύθι και εύχεσαι να βρεθεί και στο δικό σου δρόμο ένα «βασιλόπουλο» που αντί με άσπρο όπι θα έρθει να σε πάρει με μία λευκή Πόρσε! Τα στερεότυπα με τα οποία αντερεφόμαστε από πολύ μικρές είναι ισχυρά και είναι πολύ δύσκολο να καταρριφθούν κι ας ζόμε υποτίθεται σε μία εποχή που η γυναίκα αναλαμβάνει ρόλους διοικητικούς και οργανωτικούς.



# Kai tóra ti kánω;

■ Αν αρχίσεις μία ερωτική ιστορία με τον προϊστάμενό σου θα πρέπει να είσαι έτοιμη για όλα. Μπορεί στις ελληνικές ταινίες η φτωχή κοπέλα να ανεβαίνει τα σκαλιά της εκκλησίας, αλλά η ζωή έχει να σου δειξει δεκάδες κοπέλες που βρέθηκαν με το χαρτί της απόλυσης στο χέρι όταν πέρασε το καπρίτσιο του αφεντικού τους.

■ Είσαι σίγουρη ότι το ενδιαφέρον σου για εκείνον είναι πραγματικό; Θα τον πρόσεχες μέσα σε ένα bar, σε μία κοινωνική εκδήλωση; Είναι το ίδιο γοητευτικός για σένα και εκτός δουλειάς;

■ Να έχεις κατά νου ότι τα ερωτικά μπερδέματα του γραφείου αποτελούν για τους άνδρες μία εξαιρετική περίπτωση εκτόνωσης μιας και προσφέρουν επιβεβαίωση στον ανδρισμό τους και... πάθος στην καθημερινότητά τους. Πού να τρέχουν σε ξένα μέρη μετά τόσες ώρες δουλειάς;

■ Αν ο προϊστάμενός σου έχει οικογένεια το πιθανότερο είναι να του καλύπτεις τις ανάγκες στη λογική του «δύο σένα!» Είσαι πιστό σκυλί στη δουλειά και ερωμένη ταυτόχρονα!

■ Μη βιαστείς να πάρεις αποφάσεις,

άφοσε το χρόνο να δουλέψει υπέρ σου και αν η αρμοιβαία επιθυμία δεν είναι τόσο ισχυρή, καλύτερα να την καταπνίξεις για να μην τρέχεις να ψάχνεις δουλειά με... ραγισμένη καρδιά.

■ Αν το ενδιαφέρον είναι μονομερές - και μόνο και από τη δική σου πλευρά- μη διανοηθείς να διακυβεύσεις επιπόλαια την επαγγελματική σχέση που έχετε οικοδομήσει. Δεν θα ήθελες να γίνεις περίγελος ότι τον... παρενοχλείς σεξουαλικά!

■ Είτε η σχέση προχωρήσει είτε όχι, απόφυγε με κάθε τρόπο τις εξομολογήσεις στο χώρο της δουλειάς διότι θα εκτεθείτε και οι δύο.

■ Αν εκείνος σε κυνηγά για να ενδώσεις και σε... βάζει σε πειρασμό -αν δεν θέλεις- έχεις τον τρόπο να τον βάλεις στη θέση του. Τουλάχιστον φρόντισε να μην του θυμίζεις πόσο... γοητευτική είσαι με προκλητικά ρούχα και αβυσσαλέα ντεκολτέ!

■ Αν η εγκράτεια είναι λέξη άγνωστη για σένα και είσαι αποφασισμένη να πας την ιστορία μέχρι τέλους, καλή τύχη! Ξέρεις πόσες επώνυμες κυρίες διετέλεσαν γραμματείς των συζύγων τους;



## Kouμπάρα εγώ!

Ξέρω ότι η μοναξιά είναι μια πολύ μεγάλη μάστιγα σήμερα. Πολλοί άντρες και γυναίκες αισθάνονται μόνοι. Ελπίζω να συμφωνείτε πως το προξενό είναι και αυτό ένας τρόπος γνωριμίας. Αν είστε πάνω από 18 ετών, αισθάνεστε μόνη ή μόνος και θέλετε να παντρευτείτε, θα μας πάρετε τηλέφωνο στο 6972901045 για να γραφείτε στη στήλη ή να γνωρίσετε κάποιον από αυτήν. Μπορείτε να μου στείλετε e-mail στο marameimari@yahoo.gr γράφοντας στο θέμα της σελίδας τη λέξη «γάμος» ή στέλνοντας γράμμα με το ταχυδρομείο στη διεύθυνση του πειραικού, Γ. Αβέρωφ 26-28 Περισσός, 14232, προς Μάρα Μεϊμαρίδη, γράφοντας και τη λέξη «γάμος» στο φάκελο. Και μην ξεκάτε... κουμπάρα εγώ!

Θέλω να σας δω και να σας φέρω σε επιφή. Διάλεξα λοιπόν, ένα στέκι. Είναι το «Lou Salomé» στην πλατεία Μαζίλη. Θα σας συναντώ εκεί κάθε Τετάρτη στις 10. Αν λοιπόν είστε μόνος ή μόνη, ελάτε εκεί.

Επεξήγησες: Το σήμα εγε (✉) σημαίνει ότι έχω συναντήσει το πρόσωπο και έχω μιλήσει μαζί του. Μπορείτε να μου στέλνετε και φωτογραφίες σας για δημοσίευση.

(Δωρεαίου 10-12, τηλ. 210 6451169, κάθε Τετάρτη στις 10 μ.μ. Ο καθένας μας θα αναλάβει τα έξοδά του ή τις κρατήσεις των τραπεζών του.)

♥ **Γιώργος**, 30 ετών, ευχάριστος με χιούμορ. Ζώδιο Κριός, μένει στη Νίκαια και είναι σε αναζήτηση νέας δουλειάς (πρώην security). Του αρέσει να μαγειρεύει, αγαπά το θέατρο και τον κινηματογράφο. Αναζητά μια κοπέλα απλή, με χιούμορ, για σοβαρή σχέση.

♥ **Ευθύμης**, 27 ετών και νόστιμος. Τοξότης στο ζώδιο με καταγωγή από τη Θεσσαλονίκη. Μένει στην Αθήνα (Αμπελόκηπους) γιατί κάνει μεταπτυχιακό στο Ποινικό Δίκαιο. Χόμπι έχει τα ταξίδια, το διάβασμα και την μουσική με την οποία ασχολείται και ερασιτεχνικά. Θέλει να γνωρίσει μια κοπέλα με ευχάριστη προσωπικότητα και με χιούμορ.

♥ **Κυριάκος**, 33 ετών, ζώδιο Καρκίνος, μένει στον Κορυδαλλό. Εχει σπουδάσει μηχανολόγος και είναι δημόσιος υπάλληλος. Χόμπι του τα ταξίδια και τα κομπιούτερ. Τον ενδιαφέρει να γνωρίσει μια κοπέλα με υπομονή, χιούμορ και καλό χαρακτήρα για σοβαρή σχέση.

♥ **Ασπα**, 48 ετών, μένει στην Κηφισιά και είναι Ιχθύς. Ασχολείται με δημόσιες σχέσεις και μιλάει 4 γλώσσες. Είναι πολύ κοινωνική και θέλει να γνωρίσει κάποιον με έντονη προσωπικότητα και χιούμορ για να περνάνε καλά.

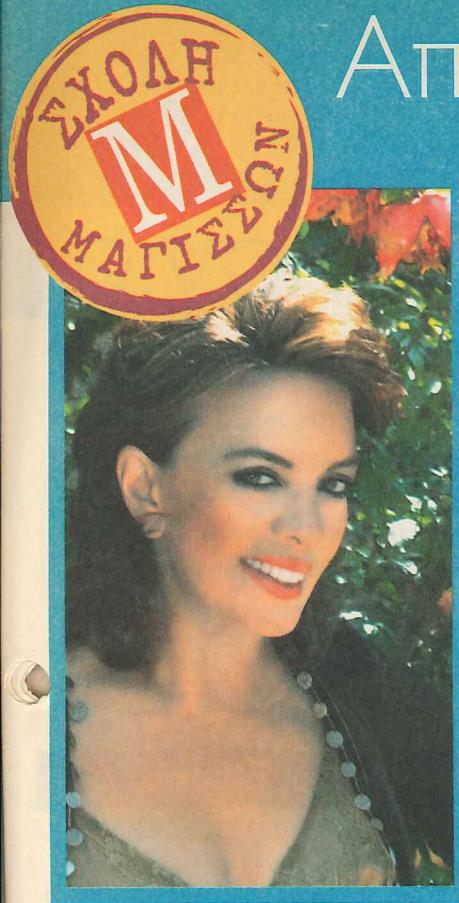
♥ **Μαίρη**, 48 ετών, ζώδιο Καρκίνος. Μένει στη Γλυφά-

δα και είναι πρώην αεροσυνοδός. Είναι πρόσωφος χαρακτήρας και θέλει να γνωρίσει κάποιον με χιούμορ και καλή οικονομική κατάσταση.

♥ **Τόνια**, 33 ετών. Ζώδιο Καρκίνος. Μένει στην Αγία Βαρβάρα στο Αιγάλεω. Είναι εισοδηματίας. Χόμπι το θέατρο, η διακόσμηση και το γράψιμο. Θέλει να γνωρίσει κάποιον ανάλογων προσόντων, με χιούμορ και σεβασμό, για να κάνει οικογένεια και παιδιά.

♥ **Γιώτα**, Ετών 34, πολύ ψηλή, λεπτή, αθλητικό σώμα, ειλικρινής και ερωτιάρα. Θέλει έναν Κρητικό γύρω στα 50, αρρενωπό στην εμφάνιση, αλλά εσωτερικά να είναι ευαίσθητος και τρυφερός. Προτιμά κάποιον που είναι κορής και έχει ήδη παιδιά, διότι δεν μπορεί να αποκτήσει παιδιά ή ίδια, ή κάποιον που δεν θέλει παιδιά, θέλει όμως να ζήσει με αγάπη και έρωτα με έναν καλόκαρδο ανθρώπο. Κατοικεί έχω από τη Θεσσαλονίκη και είναι ελεύθερη επαγγελματίας.

♥ **Αντώνης**, Γεια σας. Είμαι 37 ετών, εργάζομαι σε εταιρεία παροχής υπηρεσιών ασφαλείας, είμαι Δίδυμος στο ζώδιο και τα χόμπι μου είναι το ψάρεμα, το γυμναστήριο κ.ά. Δεν έχω παντρευτεί, δεν έχω παιδιά και η κοπέλα που ψάχνω θα ήθελα να είναι πάνω απ' όλα άνθρωπος με αισθήματα -τα υπόλοιπα τα βρίσκουμε- και μέχρι 32 ετών.



# Απαντώ στις απορίες σας

Η αλληλογραφία της Σχολής Μαγισσών

## Με έσωσε το μαξιλάρι των ονείρων

Μάρα μας,

Είσαι η δικιά μας Μάρα, και αισθάνομαι ότι είσαι η μοναδική φίλη που έχω. Διάβασα στο προηγούμενο τεύχος του Mara's life για μια κοπέλα που σας έλεγε την εμπειρία της και θέλω να προσθέσω κι εγώ κάτι. Εγώ έχω το μαξιλάρι των ονείρων. Με έσωσε δυο φορές. Είχα μεγάλο πρόβλημα με τον άντρα μου. Τα είχε μπλέξει με μια Ουκρανή εδώ και δύο χρόνια και δεν ήξερα αν θα έπρεπε να του δώσω διαζύγιο, γιατί με έχει κάνει ρεζίλι στον κόσμο, ή αν θα έπρεπε να κρατήσω και να περάσουν τα τέσσερα χρόνια. Έχουν γίνει στο σπίτι πολλοί καβγάδες, αυτός σηκώθηκε και έψυγε, ούτε λεφτά μας δίνει ούτε ενδιαφέρεται αν ζούμε ή αν πεθάναμε ούτε για την κόρη μας (είναι 15 ετών). Και μια φορά που ήρθε στο σπίτι για να πάρει πράγματά του, με κοίταγε λες κι έβλεπε το διάολο μπροστά του. Τέτοια κατάσταση, κυρία Μάρα. Δεν μπορούσα λοιπόν να αποφασίσω. Το βράδυ, πήρα το νερό, είπα τα λόγια και τι ήθελα

να μάθω και ξάπλωσα στο μαξιλαράκι. Είδα τότε στον υπνό μου μια γυναίκα, την Κατίνα, που μου είπε «Υπομονή, Γεωργία! Αύριο κιόλας θα κάνει καλό καιρό. Μην κάνεις καμία κίνηση. Μη στεναχωρίσεις. Ήρθε η ώρα να χαρείς». Και είδα μια σκηνή πως ο άντρας μου γύριζε σπίτι και άνοιγε την πόρτα. Ήταν η μέρα Τρίτη, το θυμάμαι σαν και τώρα. Τετάρτη βράδυ, άκουσα τα κλειδιά στην πόρτα. Ήταν ο άντρας μου και γύρισε σπίτι με τις βαλίτσες του. Είχαν τσακωθεί οριστικά με την Ουκρανή και γύρευε να γυρίσει πίσω. Την άλλη φορά που ρώτησα το μαξιλάρι ήταν αν θα έπρεπε να κειρουργηθώ στο πόδι ή όχι. (Φοβάμαι πάρα πολύ τους γιατρούς και τις αρρώστιες.) Και μου είπε «ναι, όσο πιο γρήγορα γίνεται». Κι ευτυχώς κυρία Μάρα, γιατί αν το άφηνα, θα είκα πάθει εμβολή, θα πέθαινα.

Εμπιστεύεσαι τη διαίσθησή σου. Χαίρομαι. Η καταγραφή των ονείρων είναι σημαντική. Μην την ξεχνάς.

Μπορείτε να επικοινωνείτε μαζί μου, από το site <[www.marameimaridi.gr](http://www.marameimaridi.gr)> ή γράφοντας γράμμα στο Mara's Life (Γ. Αβέρωφ 26-28, Περισσός 14232) ή τηλεφωνώντας στο 210-7703939.

## Πώς έγινα σε μια μέρα από φτωχή πλούσια

Κυρία Μεϊμαρίδη,

Θα σας πω πώς άλλαξε η ζωή μου χάρη σε σας. Με λένε Χριστίνα και είμαι 31 χρόνων και είχα σκέση τέσσερα χρόνια με τον Γιώργο (35). Αυτός πάντοτε ήταν από τους ανθρώπους που του άρεσαν τα λεφτά και εδώ ξεκινάει το πρόβλημά μου. Ένα βράδυ είχαμε βγει παρέα με ένα ζευγάρι φίλων που έφεραν μαζί τους μια κοπέλα. Την είχαν στα όπα-όπα, η προσοχή τους ήταν στραμμένη σ' αυτήν. Πού θα καθίσει, τι θα πει, τι θα φάει. Αυτή ήταν κόρη εργοστασιάρχη κι ο πατέρας της, αφεντικό του φίλου μας. Δεν ήταν ιδιαίτερα ωραία. Από εκείνη τη βραδιά, ο δικός μου ήθελε συνέχεια να βγαίνουμε με αυτούς και τους ζητούσε να φέρουν και την εργοστασιαρχίνα.

Εγώ δεν είμαι από πλούσια οικογένεια. Κάθε άλλο. Δουλεύω σε ένα σούπερ μάρκετ και ο πατέρας μου είναι συνταξιούχος και τα φέρνει βόλτα πολύ δύσκολα. Κι ο Γιώργος υπάλληλος στον ΟΤΕ είναι, αλλά με ακριβά γούστα. Πήγε και αγόρασε ένα κάμπτριο σπορ αυτοκίνητο με γραμμάτια, ενώ δεν έχει πληρώσει το νοίκιο του και αν δεν πήγαινα εγώ, να του πληρώσω το λογαριασμό, από τον πεντρό μου μισθό, θα του έκοβαν το φως.

Από εκείνη την εποχή, άρκισε αυτός να εξαφανίζεται. Τον έπαιρνα τηλέφωνο και μια δεν ήθελε να έρθει, μια δεν ήθελε να βγούμε, μια μου έλεγε ότι θέλει να μείνει μόνος του να σκεφτεί. Μέχρι που ένα απόγευμα τον είδε η κολλητή μου να φιλιέται στο Κολωνάκι με εκείνη την γκόμενα την πλούσια. Θύμωσα πάρα πολύ. Και πόνεσα, όσο δεν φαντάζεστε. Για μήνες έκλαιγα συνέχεια και

καθόμουν μέσα στο σπίτι μέρα-νύχτα.

Πάνω στο τραπεζάκι του σαλονιού, είχα το λευκό Μπουγκ, εκείνο για να πάνε καλά οι δουλειές. Είναι πολύ όμορφο και όπως το 'χα πάρει, το είχα αφήσει εκεί διακοσμητικό, χωρίς ποτέ να το ανάψω. Ετσι όπως το κοίταζα, είπα: «Γιατί να μην είμαι πλούσια κι εγώ; Τι έχω φταιξί! Κι εσύ! (Απευθύνθηκα στο αγαλματάκι του θυμιστού) Βλακείς είσαι κι εσύ! Το μόνο που κάνεις είναι να πιάνεις χώρο!» Πόσο μετανίωνα, κυρία Μάρα που είπα τότε αυτές τις κουβέντες. Άλλα σαν κάτι να μου 'λεγε να ανάψω τα πράσινα κεράκια του. Έχω ακούσει από εσάς, ότι οι παλιές μάγισσες, όταν ήθελαν να πάνε καλά οι δουλειές τους και να γίνουν πλούσιες, άναβαν τα κεριά του και έλεγαν την επιθυμία τους. Τι έχω να κάσω, σκέφτηκα, αν δοκιμάσω; Τα άναψα λοιπόν και είπα: «Οποιος μπορεί, αν μπορεί, να με βοηθήσει να βγω από αυτή την καταραμένη φτώχεια». Ε, λοιπόν! λες και είχε αυτιά, από την άλλη μέρα, οι εξελίξεις στη ζωή μου ήταν ραγδαίες. Ούτε στο Χόλιγουντ, κυρία Μάρα, δεν γίνονται αυτά. Ακούστε τι έγινε. Πήγα στη δουλειά μου κανονικά και ξαφνικά έρχεται ένας προμηθευτής μας. (Είναι αυτοί που βάζουν τα προϊόντα στα ράφια του σούπερ μάρκετ και πληρώνουν πολλά λεφτά για να δεχθεί το μαγαζί το εμπόρευμά τους.) Μου λέει λοιπόν αυτός: «Χριστίνα, εγώ θα κάνω δική μου διάθεση και θέλω ανθρώπους να δουλέψουν. Στις πωλήσεις θα έχεις ποσοστά». Να μη σας τα πολυλογώ, πήγα στην καινούργια δουλειά. Καλλυντικά είναι. Πήγαμε πολύ καλά. Οι παραγγελίες έπεφταν βροχή. Ανοίξαμε ένα μαγαζί, ανοίξαμε δεύτερο, τώρα είμαστε στο έβδομο,

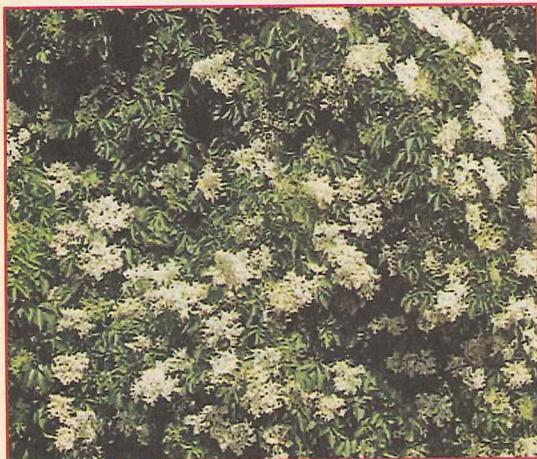
κάναμε δίκτυο σε όλα τα φαρμακεία και από εκεί που δεν είχα μία, με τα ποσοστά μου αγόρασα ένα κάμπτριο καλύτερο από του Γιώργου. Μια μέρα είδα στο κομπιούτερ της εταιρείας μια πρόταση από μια μάρκα καλλυντικών που δεν υπήρχαν στην Ελλάδα και ζητούσε αντιπροσώπους. Εγώ όμως, σαν γυναίκα, τα πίστεψα αυτά τα καλλυντικά και ήξερα ότι θα αρέσουν. Επικοινώνησα μαζί τους, πήγα στην Ολλανδία, έβαλα ό,τι λεφτά είχα βγάλει και πήρα την εισαγωγή. Μέσα μου έλεγα «έίσαι τρελή» αλλά αμέσως ερχόταν στο μυαλό μου το θυμιστό με τα πράσινα κεριά. Τώρα, κυρία Μάρα, έχω δικό μου γραφείο εισαγωγικό και τζέρο 100.000 ευρώ και είναι αικόμα αρκή. (Το θυμιστό -δεν το συζητώ- είναι πάντα τώρα πάνω στο γραφείο μου και το ανάβω κάθε μέρα.) Κυρία Μάρα, αν υπήρχε μια λέξη που μεγάλη από το ευχαριστώ, θα σας την έλεγα. Και το αποκορύφωμα! Ήρθε ο Γιώργος κι αφού είδε το γραφείό, τις αποθήκες και τα διάφορα, μου ζήτησε να τα ξαναφτιάξουμε. Οτι εκείνη η κοπέλα ήταν λάθος του και πάντα ερμένα αγαπούσε. Εγώ είχα μάθει, ότι αυτή τον έκανε πέρα. Δεν σας κρύβω ότι λύγισα γιατί τον αγαπούσα. Και δεν ξέρω τι να κάνω.

Εγώ θα λέγα να διώξεις με τις κλοτοιές αυτόν το χλιδάφραγκο. Ντροπή του κι αίσχος του να ξεπουλάει τα συναισθήματά σου για τα ευρώ. Δεν έχει τοπία. Οσο για σένα, μπράβο σου. Την τύχη σου την πήρες στα χέρια σου και τόλμησες. ΕΣΥ τα έκανες όλα αυτά, σε διαβεβαίω. Χίλιες φορές μπράβο σου που τόλμησες και τα κατάφερες. Και τώρα, θα βρεις τον καλύτερο. ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ είμαι σίγουρη!



# Σχολή Μαγισσών

## Βοτανολογία



**Ζ**αμπούκος είναι ένα δέντρο, που παρά το μικρό του ύψος είναι από πολύ παλιά καλυμμένο με αρέτρητους μύθους και δοξασίες, περισσότερο ίσως από οποιοδήποτε άλλο δέντρο στη φύση.

O Shakespeare το αναφέρει στα έργα του ως το «δέντρο της θλίψης», περιγράφοντας την πίστη των παλαιότερων που δένει αυτό το φυτό με τη θλίψη και το θάνατο αλλά και με την αιώνια ζωή. Η ίδια πίστη αντανακλάται και στη δοξασία που θέλει το ξύλο αυτού του φυτού να φτιάχνει το σταυρό του μαρτυρίου, πάνω στον οποίο σταυρώθηκε ο Ιησούς, αλλά από το ίδιο δέντρο πιστεύεται ότι κρεμάστηκε και ο Ιούδας, διώκμενος από τις ενοχές για την προδοσία του.

Βασιζόμενοι σε αυτές τις δοξασίες, οι παλιότεροι θεωρούσαν πως η κουφοξυλιά έφερνε κακοτυχία αν μεγάλωνε κοντά στο σπίτι τους, αλλά αρνούνταν και να κόψουν ή να πειράζουν το φυτό, φοβούμενοι την οργή των πνευμάτων και των μαγισσών που το είχαν υπό την προστασία τους.

Οι δρυΐδες αντίθετα το θεωρούσαν το ιερό «δέντρο της ζωής», με μοναδικές θεραπευτικές ιδιότητες, μέσα στο οποίο κατοικούσε η «Κυρά του Δάσους», βασίλισσα των πνευμάτων της φύσης.

Για τις μάγισσες, ο ζαμπούκος ήταν ένα ακόμα βοτάνι με ιδιαίτερες μαγικές ιδιότητες, αφού μπορούσε να προσφέρει προστασία, να θεραπεύσει αλλά και να τις φέρει σε επαφή με τα «τζαν του δάσους».

### ΤΟ ΦΥΤΟ

Η κουφοξυλιά είναι ένα μικρό φυλλοβόλο δέντρο με ανοιχτόχρωμα φλοιό και μεγάλα πράσινα φύλλα. Τα λευκο-κίτρινα άνθη του φυτού ανθίζουν μεταξύ Ιουνίου και Ιουλίου και αναδύουν ένα χαρακτηριστικό άρωμα. Οι καρποί του ζαμπούκου μοιάζουν με μικρά μαύρα κεράσια ενώ τα φύλλα του, αν «κατυπηθούν», αναδύουν μια έντονη μυρωδιά που απωθεί έντομα και ζάζνια, χαρακτηριστικό που χρησιμοποιήθηκε συχνά από τους παλιότερους γεωργούς, για να προστατεύσουν τα χωράφια και τις σοδειές.

Παρότι τα περισσότερα μέρη του φυτού περιέ-

Οι μάγισσες είχαν τη βοτανολογία τους. Πολλά είδη φυτών και βοτάνων βρίσκονταν εκεί μέσα. Από αυτά έφτιαχναν τα εκχυλίσματα, τα αιθέρια έλαια, τα «πιόματα». Ο σκοπός ήταν να προστατεύονται, να γοητεύσουν, να επηρεάσουν, να θέλξουν, να ικανοποιήσουν τον άντρα, να ομορφύνουν, να μαγέψουν... Η γνώση τους πάνω στις δυνατότητες των φυτών ήταν μεγάλη. Μεταξύ τους είχαν μια κωδική ορολογία και ονόμαζαν το κάθε βοτάνι με τη δική τους ονομασία. Θα γνωρίσουμε τα σημαντικότερα βότανα των μαγισσών.

## ZΑΜΠΟΥΚΟΣ

(*Sambucus nigra*, κουφοξυλιά, φροξυλιά, Elder)

κουν ουσίες που είναι τοξικές και επιζήμιες για την υγεία, τα άνθη, οι καρποί και τα φύλλα, εάν ξεραθούν ή βραστούν, χάνουν την τοξικότητα τους και μπορούν να χρησιμοποιηθούν για θεραπευτικούς σκοπούς. Στην ξεραμένη του μορφή μάλιστα, ο ζαμπούκος είναι ένα πραγματικό φαρμακείο της φύσης που μπορεί να βοηθήσει στην καταπολέμηση της γρίπης,

της φυματίωσης, του πυρετού, του κολικού και πολλών άλλων παθήσεων.

Μια πάστα από τα φύλλα χρησιμοποιούσαν οι παλιότεροι για να αντιμετωπίσουν δερματικές παθήσεις, αλλά και μώλωπες, κατάγματα και τους ρευματισμούς. Ο ζαμπούκος είναι πραγματικά ένα δέντρο ζωής με δεκάδες θεραπευτικές χρήσεις και ιδιότητες.

### Συνταγές με ζαμπούκο

**Γρίπη:** Για να καταπολεμήσουν τη γρίπη άνθη ζαμπούκου συνδυάζονται με θυμάρι και μέντα. Βράζουμε τα βοτάνια μαζί για 20 λεπτά, τα στραγγίζουμε και πίνουμε το πόμα χλιαρό.

**Δερματικές φλογώσεις:** Βράζουμε μερικά ξεραμένα άνθη για μισή ώρα και κάνουμε εντριβές με το υγρό, στο μέρος που πάσχει.

**Πονόδοντος / Στοματίτιδα:** Κάνουμε γαργάρες με το υγρό μέσα στο οποίο έχουν βράσει μερικά άνθη ή καρποί του βοτανιού.

**Εκζεμα:** Βράζουμε μερικά άνθη ή καρπούς ζαμπούκου και με το μισό υγρό κάνουμε κομπρέσες, ενώ πίνουμε το υπόλοιπο.

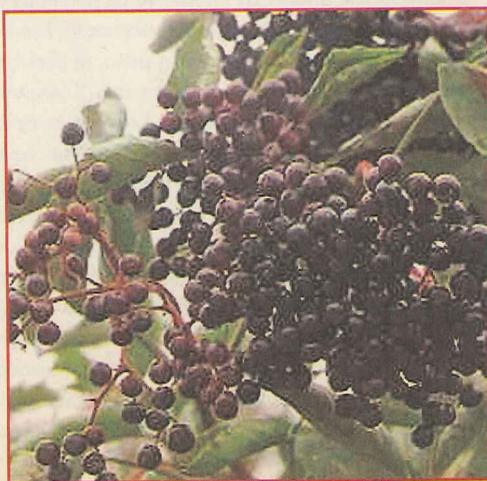
### Μαγικές Συνταγές

Οι παλιές μάισσες χρησιμοποιούσαν συχνά μέρη του φυτού για να φτιάχνουν μαγικά μελάνια αλλά και τα χρώματα που έβαφαν τα κεριά τους. Η ρίζα, οι καρποί και τα παλιά μαυρισμένα κλωνάρια του ζαμπούκου μπορούσαν να φτιάχνουν ένα μαύρο μελάνι ή να χρωματίσουν τα μαύρα κεριά για να χτυπήσουν τους εχθρούς. Τα φύλλα μπορούσαν να δώσουν το πράσινο χρώμα του πλούτου, ενώ οι καρποί μαζί με βιολέτες έφτιαχναν το μπλε και το μοβ. Οι μοναδικές θεραπευτικές ιδιότητες του βοτανιού το έκαναν συχνό συστατικό σε θεραπευτικά πιόματα, αλλά και στο πουγκί της υγείας και της ομορφιάς. Γι' αυτό, όταν ήσαν άρρωστες ή ένιωθαν άσχημα, έπαιρναν κοντά τους το πουγκί της υγείας που περιείχε ζαμπούκο, ανάμεσα στα άλλα βότανα. Μερικοί καρποί ζαμπούκου βαλμένοι μέσα σε ένα τσιγκινό πιάτο με νερό αφήνονταν δίπλα στο κρεβάτι για να διώξουν και να προστατεύσουν από τις ασθένειες. Οι καρποί και το νερό αλλάζονταν κάθε βράδυ.

Για να θεραπεύσουν πληγές και διαστρέμματα αλλά και τον έρπητα, οι μάγισσες έφτιαχναν μια πάστα από φύλλα ζαμπούκου.

Τα φύλλα έπρεπε να μαζευτούν την τελευταία μέρα του Απρίλη και να τηγανιστούν μέσα σε λάδι από λιναρόσπορο και σε χαμηλή φωτιά. Επειτα είτε γινόταν μια πάστα φτιαγμένη στο γουδί είτε έβαζαν τα φύλλα κατευθείαν πάνω στην πληγή.

Συνεχίζεται στο επόμενο τεύχος





Από το μπαούλο των μαγισσών

## ΤΟ ΠΟΥΓΚΙ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

### ΓΙΑ ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΟΜΟΡΦΙΑ

Οι παλιές μάγισσες γνώριζαν πολύ καλά την σημασία της ψυχικής υγείας και ισορροπίας και τον αντίκτυπο που μπορεί να έχει στο σώμα. Όταν η ψυχή είναι γαλήνια και ισορροπημένη, το σώμα ακολουθεί εκπέμποντας ομορφιά, αλλά και υγεία, αφού το ανοσοποιητικό μας σύστημα ενισχύεται, όταν παύουμε να το χτυπάμε εκ των έσω. Αντίθετα, όταν το στρες, η έλλειψη ήρεμου ύπνου και οι εσωτερικές αναταράξεις τρυπώσουν στην ψυχή μας, το σώμα δείχνει να αντανακλά αυτή την εσωτερική συγκρουση. Τότε η μορφή μας αλλάζει, αγριεύει, το ανοσοποιητικό μας σύστημα καταρρέει και οι σωματοποιήσεις των αρνητικών μας συναισθημάτων αρχίζουν να εκδηλώνονται. Οι περισσότερες αρρώστιες που μαστίζουν την εποχή μας λέγεται ότι έχουν ως βάση την ψυχική ένταση και το στρες, όπως η πίεση, οι καρδιακές παθήσεις, η κατάθλιψη, ο καρκίνος κλπ.

Οι μάγισσες είχαν εμπειρικά το δικό τους αντίδοτο για τέτοιους είδους παθήσεις. Το πουγκί της υγείας ήταν περισσότερο ένα μέσο πρόληψης, αλλά και μια ήπια θεραπεία για τέτοιους είδους ψυχοσωματικές ενοχλήσεις, βασισμένο στις αρχές της αρωματοθεραπείας και της βοτανολογίας, που ήταν γ' αυτές πανάρχαιες τέχνες. Το ονόμαζαν και «πουγκί της ομορφιάς», αφού όπως πίστευαν, όταν το σώμα είναι υγιές και η ψυχή γαλήνια, η ομορφιά αναδεικνύεται σε όλο της το μεγαλείο.

Το πουγκί φτιαχνόταν στον αργαλειό, από κρουστό πανί, και πάνω του κεντούσαν εικόνες που συμβόλιζαν την υγεία αλλά και την φύση, όπως το δέντρο της ζωής.

Τέτοιου είδους εικόνες έχουν από μόνες τους την εσωτερική δύναμη να στέλνουν σήματα στο ασυνείδητο για την ισορροπία και την ίαση. Στην συνέχεια το πουγκί γεμίζονταν με διάφορα βότανα, προσεκτικά διαλεγμένα. Με την γνώση και την τεράστια εμπειρία της μια μάγισσα μπορούσε να διακρίνει τα βαθύτερα αίτια μιας ψυχοσωματικής ενόχλησης.

### ΤΑ ΒΟΤΑΝΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΟΥΓΚΙ

Μέσα στο πουγκί, η μάγισσα έβαζε διάφορα βοτάνια, όπως **ζαμπούκι**, βασιλικό, ιβίσκο, λεβάντα, καλέντουλα, κενταύριο, σανδαλόξυλο, άνθη πορτοκαλιάς εικούλισμα περγαμόντου, μπελαντόνα και άλλα, όλα διαλεγμένα προσεκτικά για τις ιαματικές αλλά και τις αρωματικές τους ιδιότητες.

#### Μαγικό της σαγήνης, της γοητείας, της αποπλάνησης

Το πουγκί λεγόταν και «πουγκί της μπελαντόνας» (όμορφης κυράς), καθώς μέσα περιείχε αυτό το βότανο που ήταν συνδεδεμένο από πολύ παλιά με την ομορφιά. Ξαπλώνοντας πάνω στο πουγκί, οι μάγισσες για να αποκτήσουν καλύτερη εξωτερική εμφάνιση έλεγαν:

**Ατροπή κυρά, κυρά της νύχτας, βασιλίσσα του σκοταδιού, εσύ που ξυπνάς τις νύχτες και κλέβεις τους άντρες από τις γυναίκες τους και τα μυαλά τους σαλεύεις με τον έρωτα, την ομορφιά σου μαζί μου να μοιράσεις, με μένα την... (όνομα) της... (όνομα). Οποιος με βλέπει να θολώνεται, όπως τους θολώνεις το μυαλό και με ομορφιά νυχτιάτικη κάλυψε τη μορφή μου, κι όποιος με θωρεί στα μάγια μου να πέφτει.**

### Η ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΒΟΤΑΝΩΝ

Μέσω της προσεκτικά συνδυασμένης μυρωδιάς που ανέδει το πουγκί, στέλνονταν σήματα στον εγκέφαλο. Τα οσφρητικά αυτά σήματα επηρεάζουν τον εγκέφαλο και προκαλούν την εσωτερική ισορροπία και αρμονία, και εκείνος δίνει εντολή στο σώμα να αρχίσει τις απαραίτητες «διορθωτικές κινήσεις». Αυτή είναι και η βασική αρχή

της αρωματοθεραπείας. Έτσι με την χρήση του πουγκιού, αρχίζει να διαφαίνεται πρώτα μια εσωτερική αλλαγή την οποία σύντομα ακολουθούσε και το σώμα.

Το πρόσωπο δείχνει πιο γαλήνιο και φωτεινό, ο ύπνος γίνεται πιο βαθύς και χαλαρωτικός, η ένταση μειώνεται και δισθανόμαστε ευεξία, που αντανακλάται στα χαρακτηριστικά μας.

Οι μάγισσες χρησιμοποιούσαν το πουγκί, έχοντάς το στο σπίτι τους, όπου μπορούσε να σκορπάει την ευεργετική του μυρωδιά στον χώρο. Συχνά το χρησιμοποιούσαν και ως μαξιλάρι, απολαμβάνοντας έναν χαλαρωτικό και θεραπευτικό ύπνο.

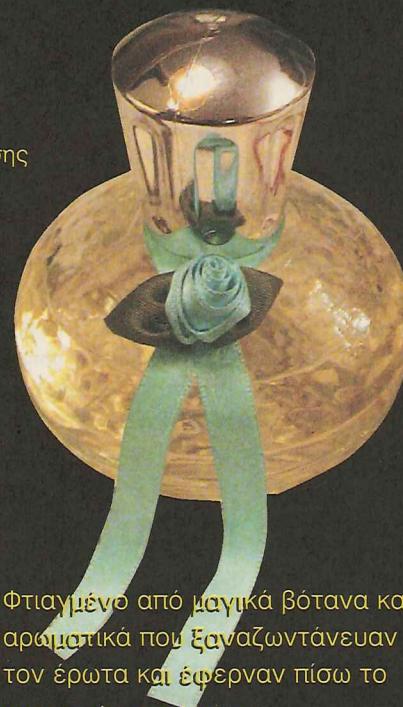
Στις μέρες μας, η αρωματοθεραπεία είναι μια πανάρχαια τέχνη που δείχνει να «ξανα-ανακαλύπτεται», αφού όλο και συχνότερα, βλέπουμε να χρησιμοποιούνται οι βασικές της αρχές από κέντρα αισθητικής και ομορφιάς. Μάλιστα πρόσφατα, κάποια από αυτά έχουν συμπεριλάβει στις μεθόδους τους ένα θεραπευτικό μασάζ που γίνεται με την χρήση δύο πουγκιών από βότανα. Με το πουγκί υγείας απολαμβάνουμε μια ζωή με λιγότερο άγχος και αναδεικνύουμε την ομορφιά και την ευεξία.

**Ομορφες είμαστε  
όταν ο ψυχικός μας  
κόσμος είναι  
γεμάτος θετικά  
συναισθήματα.  
Αυτό αντανακλά  
στο πρόσωπό  
μας, που λάμπει.**

Τηλέφωνο επικοινωνίας  
με τη Σχολή Μαγισσών:  
210-7703939, 210-7758337  
[www.marameimaridi.gr](http://www.marameimaridi.gr)

## Sevdale

Το ερωτικό φίλτρο της επανασύνδεσης



Φτιαγμένο από μαγικά βότανα και αρωματικά που ξαναζωντάνευαν τον έρωτα και έφερναν πίσω το αγαπημένο πρόσωπο.

«Εγώ αυτόν τον άντρα τον αγαπώ. Θέλω να ξαναγυρίσει στην αγκαλιά μου και να ζήσουμε αυτόν τον έρωτα από την αρχή»

**Κατίνα**  
“Η Μάγισσα της Σμύρνης”

Χαρίστε στον εαυτό σας την αύρα της μάγισσας.

Το άρωμα του Sevdale θα το παραγγείλετε στο τηλ.: 210-7703939 (100 €).



# Σχολή Μαγισσών

## Παράξενες Ιστορίες

# Ο Γέροντας του Πύργου

Την ιστορία του σημερινού μας τεύχους μας την αφηγήθηκε ένα ζευγάρι γνωστών αργυρούχων της Αθήνας.

### Η ΙΣΤΟΡΙΑ

Ο Πέτρος και η Ελένη είναι δύο επιτυχμένοι επαγγελματίες, αλλά και ένα αγαπημένο αντρόγυνο, παρά τη μεγάλη διαφορά ηλικίας μεταξύ τους. Λόγω της δουλειάς ταξιδεύουν συχνά σε χώρες του εξωτερικού για επαγγελματικές συναλλαγές, αλλά και για κοινωνικές επαφές, αφού έχουν φίλους και συνεργάτες σε διάφορα μέρη του κόσμου.

Ετσι πριν από μερικά χρόνια επισκέφτηκαν έναν κατασκευαστή ασημικών στο Carterbourg της Αγγλίας κι αφού είδαν το εργοστάσιο και έκαναν τις παραγγελίες, το ζευγάρι το Εγγλέζων επέμενε να τους φιλοξενήσει στον πύργο του, αντί να τους αφήσει να πάνε στο ξενοδοχείο.

Η πίεση από τους κατασκευαστές ασημικών για τη φιλοξενία ήταν περίεργη, καθώς ήταν η πρώτη φορά που συνεργάζονταν, αλλά τόσο πολύ μεγάλη που δεν τους άφηνε περιθώρια, παρά να δεχτούν.

### ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Η διαδρομή από τη μικρή πόλη έως τον παλιό πύργο των οικοδεσποτών ήταν μία ακόμα από τις απολαύσεις, αλλά και η εικόνα του πύργου που φαινόταν στο βάθος του ορίζοντα, καθώς πλησίαζαν, συναγωνίζοταν σε επιβλητικότητα την ομορφιά του τοπίου που τον περιέβαλε.

Ο δρόμος βρισκόταν πια στην τελευταία του στροφή, ανάμεσα στο πυκνό πράσινο που συνόδευε όλη τη διαδρομή και ο επιβλητικός πύργος στεκόταν μπροστά τους σε όλο του το μεγαλείο.

Το τεράστιο κτίριο ήταν φτιαγμένο από μεγάλες πέτρες που πάνω τους ήταν εμφανή τα σημάδια του χρόνου, μια και ο πύργος ήταν αρκετά παλιός. Τα τεράστια παράθυρα με το σκαλιστό διάκοσμο έριχναν φως ακόμα και στις πιο σκοτεινές γωνιές του κτίσματος.

Υπέροχα αγάλματα και μοναδικά έπιπλα στόλιζαν το εσωτερικό του κτιρίου, δίνοντας μια αίσθηση ζεστασιάς, ανάλογη με αυτήν που επέδειξαν οι ιδιοκτήτες του στους καλεσμένους τους.

Τίποτα όμως από την ομορφιά του χώρου και τη ζεστασιά της υποδοχής δεν ηρέμησε την Ελένη, που ένιωσε ένα περιέργο και δυσάρεστο συναίσθημα να την κυριεύει. Παρά τη θερμή υποδοχή του φιλικού ζευγαριού η Ελένη είχε μια έντονη αίσθηση ότι είναι ανεπιθύμητη.

Μάλιστα, όπως είπε μετά στον άντρα της, ένιωθε έντονα πώς το ίδιο το κτίριο ή κάτι μέσα σ' αυτό την έσπρωχνε να φύγει το συντομότερο δυνατόν και την έκανε να νιώθει πως δεν είναι καλοδεσκούμενη. Ορθολογιστής και με πιο πρακτικό μυαλό, ο Πέτρος δεν έδωσε ιδιαίτερη βάση στους ισχυρισμούς της γυναίκας του και επέμεινε να μείνουν για να μην προσβάλουν τους οικοδεσπότες τους.

### Η ΠΡΩΤΗ ΝΥΧΤΑ

Η πρώτη νύχτα ήρθε γρήγορα και τους βρήκε καθισμένους στην τραπεζαρία, μαζί με μερικούς ακόμα φίλους που είχε προσκαλέσει το ζευγάρι. Μετά το φαγητό, οι παρευρισκόμενοι αποφάσισαν να περάσουν την ώρα τους παίζοντας χαρτιά και συζητώντας διάφορα θέματα. Καθώς το βράδυ προχωρούσε και κάτω από τη στέγη ενός κτιρίου που είχε δει πολλούς αιώνες, η συζήτηση προχώρησε προς τη μεταφυσική και τα φαντάσματα.

Αυτή η κουβέντα όμως αναστάτωσε την Ελένη, που συνέχιζε να έχει την ίδια αρνητική αίσθηση και ζήτησε να αποσυρθεί στο δωμάτιό της, προφασίζομενη την κούραση του ταξιδιού. Στο δωμάτιο τη συνόδευσε ο άντρας της, αφού είχε αντιληφθεί πια πως κάτι περιέργο συνέβαινε. Η γυναίκα ζήτησε τώρα επίμονα να φύγουν όσο το δυνατόν συντομότερα.

Αφού κατάλαβε πως η αντίδρασή της ήταν κάτι παραπάνω από ένα καπρίτσιο, συμφώνησαν να βρουν μια διακριτική δικαιολογία και να φύγουν την επόμενη μέρα.

Καθησυχασμένη πια η Ελένη έπεσε να κοιμηθεί στο πλευρό του άντρα της. Κάπου όμως στη μέση της νύχτας το ζευγάρι ξύπνησε από έντονους θρύψους που έρχονταν από το πάνω πάτωμα. Ένας επίμονος και επαναλαμβανόμενος θρύψος ακουγόταν καθαρά στο δωμάτιο του ζευγαριού, ακριβώς από το πάνω δωμάτιο.

Ο θρύψος μιας ξύλινης μαγκούρας και το

σύριμο μιας ρόμπας που έμοιαζε να γυρίζει μέσα στο δωμάτιο αναστάτωσαν το ζευγάρι. Στην αρχή πίστεψαν πως ίσως φιλοξενούνταν στον πύργο ακόμα ένας καλεσμένος ή συγγενής που δεν τον είχαν γνωρίσει.

Τα βήματα όμως συνεχίζονταν για ώρα, μέχρι που κάποια στιγμή ακούστηκαν να κατεβαίνουν αργά τις σκάλες και να σταματούν έξω από το δωμάτιό τους. Ρίγος έπιασε το ζευγάρι, όταν τα βήματα ακούγονταν πια μέσα στο δωμάτιο και κατευθύνονταν προς το κρεβάτι όπου είχαν ξαπλώσει.

Πλανικόβλητοι σηκώθηκαν και κατέβηκαν τρέχοντας τις σκάλες προς το σαλόνι όπου βρισκόταν η υπόλοιπη παρέα. Εκπληκτοί βρήκαν τους παρευρισκομένους γύρω από ένα «τραπεζάκι».

### ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΑ

Η παρέα είχε βρεθεί τα χαρτιά και με αφορμή την περί φαντασμάτων κουβέντα αποφάσισε να χρησιμοποιήσει έναν πίνακα των πνευμάτων για να επικοινωνήσει με τις ψυχές που είχαν ζήσει σ' αυτόν τον πύργο πριν από εκείνους.

Σύντομα ήρθαν σε επικοινωνία με το πνεύμα ενός ηλικιωμένου άντρα που ήταν ο ιδιοκτήτης του σπιτιού σε μια χρονολογία γύρω στο 1500.

Ο άντρας κατείχε τίτλους και σημαντική περιουσία που έγιναν δέλεαρ για μία κατά πολλά χρόνια νεότερή του γυναίκα, την οποία στη συνέχεια παντρεύτηκε.

Σύντομα όμως η νεαρή γυναίκα, αφού κατέκτησε το στόχο της και ζούσε πια την πλουσιοπάροχη ζωή που της πρόσφερε ο άντρας της, άρχισε να αναζητεί τη ζεστασιά στην αγκαλιά ενός νεότερου άντρα.

Ο εραστής βρέθηκε στο πρόσωπο ενός υπερέτη του σπιτιού, με τον οποίο η γυναίκα βρισκόταν συνάντηση σε κάποιο δωμάτιο του πύργου, όταν ο ουζυγός της ηλικίας, αλλά και από μελαγχολία.

Οταν ο ηλικιωμένος άντρας ανακάλυψε την απιστία της γυναίκας του, τη δολοφόνησε μαζί με τον εραστή της. Σύντομα υπέκυψε κι εκείνος στο βάρος της ηλικίας, αλλά και από μελαγχολία.

Πριν πεθάνει όμως ορκίστηκε να μην αφήσει ποτέ ξανά ένα ζευγάρι με τέτοια διαφορά ηλικίας να περάσει το κατώφλι του σπιτιού του.



**Μεταφυσική.** Πολλοί μιλάνε γι' αυτήν. Πόσα ξέρουμε και πόσα θα θέλαμε να μάθουμε; Τι είναι πνεύμα; Υπάρχουν φαντάσματα και πώς εμφανίζονται; Τι ξέρουν οι μάγισσες γι' αυτά;



## Μεταφυσική

# Η «αρκούδα» των μαγισσών

Σε προηγούμενο τεύχος μιλήσαμε για τη μετενσάρκωση και τη μετεψύχωση. Η μετενσάρκωση είναι το αιώνιο ταξίδι της ψυχής μέσα στο χώρο και το χρόνο, αλλάζοντας σώματα και ζώες και βιώνοντας διαφορετικές εμπειρίες, με απώτερο σκοπό την ωρίμανση της ψυχής και τη θέωση (την ένωση δηλαδή με τον Θεό).

Για τις μάγισσες, μία «φωτισμένη», δηλαδή μία γνώστης των μυστικών της ζωής, είχε αρκετή δύναμη και γνώση ώστε να έχει τη δυνατότητα εάν το επιθυμούσε να «σπάσει» αυτό τον κύκλο των ενσαρκώσεων, αλλά και να επιλέξει η ίδια το επόμενο σώμα στο οποίο θα κατοικύσει. Ετσι η μάγισσα επέλεγε συνειδητά το σώμα και το είδος ζωής που θα είχε, χωρίς να αφήνει αυτή την επιλογή στις δυνάμεις του σύμπαντος. Για να μπορέσει όμως να συνεχίσει το ταξίδι της, η ψυχή της μάγισσας έπρεπε να «φιλοξενηθεί» σε ένα σώμα. Γι' αυτόν το σκοπό οι μάγισσες είχαν τις «αρκουδίτσες».

### ΤΟ ΧΑΡΤΙ ΤΗΣ DESTE

Ανάμεσα στα χαρτιά της Deste συναντάμε την κάρτα του Ariman, ένα από τα πρώτα και παλαιότερα χαρτιά της τράπουλας που συμβολίζει ακριβώς αυτή την έννοια. Συνάντησε το ονόμαζαν «αρκουδίτσα».

Η «αρκούδα» λοιπόν ήταν ένα συγκεκριμένο πρόσωπο, επιλεγμένο από τη μάγισσα, που θα προσέφερε το σώμα του ως «κατοικία» για την ψυχή της, όταν το σώμα της δεν θα άντεχε πλέον το βάρος του χρόνου. Στους αρχαίους ναούς της Αρτέμιδος (Βραυρώνος) βρίσκουμε

τις «αρκουδίτσες», κοριτσάκια τεσσάρων με πέντε χρόνων, ακόλουθες της θεάς.

Οι «αρκουδίτσες» επιλέγονταν από μικρές και πέραναν τη διαδικασία της φωτίσης και της μύησης στη μαγεία. Η μάγισσα φώτιζε τις ψυχοκόρες της, μοιράζοντας μαζί τους τη δύναμη και τις γνώσεις της, εξασφαλίζοντας με αυτό τον τρόπο ότι η ψυχή της θα κατοικήσει αργότερα σε ένα σώμα που θα είχε την ίδια γνώση και δύναμη με αυτήν. Οταν η μάγισσα ένιωθε το φυσικό θάνατο να πλησιάζει, άφηνε πίσω το γέρικο σώμα της και ταξίδευε μέσω του αστρικού κόσμου για να μπει στο σώμα της «κόρης» που είχε επιλέξει.

### ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ

Στην αναφορά μας για την αστρική προβολή, ο αστρικός κόσμος είναι μια διάσταση με άλλους νόμους πέρα από το δικό μας χώρο και χρόνο. Μερικά λεπτά στο φυσικό επίπεδο αντιστοιχούν με αρκετές ώρες αστρικού χρόνου, δίνοντας με αυτόν τον τρόπο αρκετό χρόνο στη μάγισσα να εγκαταλείψει το σώμα της και να μπει στο σώμα της «αρκούδας», ακόμα και αν της έμεναν λίγα μόνο δευτερόλεπτα ζωής. Ετσι η ψυχή της «συγκατοικούσε» μέσα στο ίδιο σώμα με την ψυχοκόρη της.

Οι δύο γυναίκες δεν μοιράζονταν όμως μόνο το ίδιο σώμα. Πολύ συχνά μοιράζονταν και την ίδια μοίρα, μια παράλληλη δηλαδή πορεία ζωής.

Η Κατίνα, για παράδειγμα, έκανε τέσσερις πλούσιους γάμους, πορεία που ακολούθησε και η «αρκουδίτσα» της.

Πολλά είναι τα κοινά στοιχεία που μοιράζονται οι δύο ψυχές ύστερα από αυτή την περίεργη συγκατοίκηση, όπως μνήμες, γνώσεις, επιθυμίες, στοιχεία της προσωπικότητας και δεξιοτεχνίες.

Η «αρκουδίτσα» όμως δεν ήταν μόνο μία. Κατά τη διάρκεια της ζωής της μία μάγισσα επέλεγε πολλές «αρκουδίτσες», τις οποίες φώτιζε και μυούσε στη μαγεία, για να μπορεί έτσι να έχει περισσότερες επιλογές, όταν θα χρειαζόταν. Οταν μία «αρκουδίτσα» μεγάλωνε, μία άλλη νεότερη επιλεγόταν, ώστε να υπάρχει πάντα διαθέσιμο ένα σώμα που θαδίζει τα πρώτα βήματα της ζωής του. Για την Κατίνα η πρώτη «αρκουδίτσα» ήταν η Ελενίτσα, όταν δόμως εκείνη μεγάλωσε επέλεξε κάποια άλλη νεότερη.

### ΜΟΙΡΑΖΟΝΤΑΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ

Οι «αρκουδίτσες» λοιπόν ήταν οι ψυχοκόρες της μάγισσας, που μοιράζονταν μαζί της τη δύναμη και τη γνώση, αλλά και κάποιες φορές το ίδιο τους το σώμα. Με τη γνώση που είχαν αποκτήσει οι «αρκουδίτσες» ακολουθούσαν τη δική τους πορεία, φωτίζοντας τις δικές τους ψυχοκόρες και αφήνοντας το δικό τους λαμπρό σημάδι στον κόσμο ως φωτισμένες, ως μάγισσες δηλαδή που ολοκλήρωσαν το ταξίδι της ψυχής προς τη θέωση. Άλλες πάλι γίνονταν «σακτέκες», μάγισσες που χαράμισαν το χάρισμα που τους δόθηκε σε λάθος επιλογές και μισή γνώση, αφήνοντας μια ψυχή ανολοκλήρωτη με πολύ ακόμη δρόμο μπροστά...

## Το Λεξικό της Μαγείας ΞΑΣΤΡΙΣΜΑ (έξω στα άστρα)

Με τον όρο «ξάστρισμα» οι μάγισσες εννοούσαν τη διαδικασία κατά την οποία όλα τα μαγικά υλικά αλλά και τα φυλακτά αφήνονταν κάτω από το φως των αστεριών και ιδιαίτερα της σελήνης για να φορτιστούν και να εμποτιστούν με μαγική δύναμη.

Η διαδικασία ξεκίναγε με τη δύση του ήλιου και τελείωνε με την ανατολή. Η μάγισσα άφηνε τα υλικά με το που χανόταν η μέρα να ποτιστούν κάτω από το φως του φεγγαριού, που το θεωρούσαν «καθρέφτη της μαγικής ενέργειας».

Το «ξάστρισμα» έπρεπε να γίνει κρυφά χωρίς να τις δει «ανθρώπου μάτι» και τα υλικά δεν έπρεπε να πειραχτούν όλο το βράδυ.

Πριν ο ήλιος ανατείλει και οι ακτίνες του αγγίζουν τα υλικά, αυτά έπρεπε να μαζευτούν και να κρυφτούν σε ένα σκοτεινό και ανήλιαγο μέ-

ρος, για να συνεχιστεί το «ξάστρισμα» την επόμενη νύχτα αν χρειαζόταν. Ανάλογα την εργασία που ήθελαν να κάνουν, τα υλικά μπορεί να «ξαστρίζονται» για πολλές νύχτες.

Παρ' όλα αυτά τρεις νύχτες ήταν συνήθως αρκετές για τα περισσότερα ξόρκια. Οι φάσεις της σελήνης είχαν επίσης σημασία στο «ξάστρισμα». Κατά κανόνα τα υλικά «ξαστρίζονται» μεταξύ της γέμισης και της πανσελήνου για ξόρκια που είχαν σκοπό να φέρουν κάτι στη ζωή της μάγισσας και εργασίες για καλό (έρωτας, επαγγελματική επιτυχία, χρήματα κλπ).

Αντίθετα κατά τη χάση και μέχρι να χαθεί το φεγγάρι τα υλικά «ξαστρίζονται» για να διώξουν ανεπιθύμητα πράγματα και να προκαλέσουν ζημιά (εκδίκηση, χωρισμός, διώξιμο ή ερχομός της αρρώστιας κλπ).



**Η είσοδος της Αφροδίτης στο ζώδιο των Ιχθύων και του Αρη στον Καρκίνο, ευνοούν Ιχθύες, Καρκίνους και Σκορπιούς. Δώστε προσοχή σε οικονομικές επενδύσεις αλλά και επαγγελματικές συμφωνίες.**



### Dastar 21/3-19/4 (Κριός)

Μια συναισθηματική ένταση ή καταπίεση από μια σχέση σας είναι πιθανόν να σας δημιουργήσει μια ιδιαίτερη ψυχολογία τώρα. Είναι μια εποχή που η ψυχολογική σας σταθερότητα θα χρειαστεί τη βοήθεια από το άμεσο περιβάλλον σας. Οσες κάνετε μια καινούργια σχέση, να μην την επιβαρύνετε. Τη συναισθηματική ή ερωτική ένταση ίσως να μην μπορείτε να την αποφύγετε τώρα. Πολλά πράγματα ή καταστάσεις θα σας οδηγούν σε υπερβολικό πάθος ή σε μια κατάσταση ζήλιας. Ισως όμως είναι κατάλληλη εποχή για να κατανοήσετε κάποιες αλήθειες για τις σχέσεις σας με τους άλλους.

**H Deste συμβουλεύει:** Καρδιά. Η αληθινή μεγάλη αγάπη. Ενας μεγάλος έρωτας, μια αγάπη που είναι λαμπρή.



### Seltsouksassa 20/4-20/5 (Ταύρος)

Πώς να εξηγήσω τη διάθεσή σας τούτη την περίοδο να τα κάνετε γυαλιά καρφιά και ότι βρέξεις ας κατεβάσει. Αρκετές από εσάς νιώθετε ότι βρίσκεστε μέσα σε μια κύτρα ταχύτητας και... βράζετε. Κάποιες ίσως... κοκλάζετε. Ήρεμήστε και σκεφτείτε ότι το πλήρωμα του χρόνου θα σας ανταμείψει από την προσπάθεια να δείτε πιο ξεκάθαρα κάποια γεγονότα σε σχέση με τους ανθρώπους που σας ενδιαφέρουν και δεν παρασυρθείτε από το πείσμα ή πιθανόν κάποια κούραση, που όμως αυτή αφορά εσάς και μόνο και όχι απαραίτητα και τον άλλο ανθρώπο.

**H Deste συμβουλεύει:** Παιδούλα. Γονιμότητα, απόκτηση παιδιού. Σημαίνει επίσης πως πάρεις χαρά από το παιδί σου ή ένα νεαρό πρόσωπο που προστατεύεις και αγαπάς.



### Selana 21/5-21/6 (Δίδυμος)

Εσείς έχετε πάρει φόρο αυτή την περίοδο και τρέχετε με τις δουλειές σας. Οι περισσότερες από εσάς έχετε αφιερωθεί στις επαγγελματικές σας δραστηριότητες, ενώ τα αγαπημένα σας πρόσωπα τα έχετε παραμελήσει και ίσως σας περιμένουν παραπονεμένα σε κάποια γωνιά. Αφού τους αγαπάτε, δείξτε το και κάντε τους να νιώσουν ότι απλώς είναι ένα διάστημα που οι υποχρέωσης σας είναι αυξημένες. Δεν θα λείψουν οι ευκαιρίες για κοινωνικές και ρομαντικές υποθέσεις. Θα υπάρχει πολλή ενέργεια μέσα σας και θα πρέπει να βρείτε εποικοδομητικούς τρόπους διοχετεύσης της.

**H Deste συμβουλεύει:** Δέντρο. Καλή υγεία. Επίσης ο δεσμός θα είναι υγιής, με ρίζες γερές. Καμία δυσκολία δεν θα τον λυγίσει. Επίσης σημαίνει πως ο σύντροφός σου σε αγαπά βαθιά.



### Tattaret 22/6-22/7 (Καρκίνος)

Η εβδομάδα δεν είναι η πιο ήρεμη σε ό,τι αφορά στις προσωπικές υποθέσεις και στην ερωτική σας πορεία. Τα συναισθημάτα σας είναι λίγο συγκεκυμένα και μια υπερευαίσθησία

# Πλανιτάριουμ Οι προβλέψεις της Deste

## Γυναίκες

πιθανόν να σας οδηγήσει σε κάποια λανθασμένα συμπεράσματα. Μπορεί να ισθιετήσετε μια αμυντική στάση και έτσι να αδικήσετε τα αγαπημένα σας πρόσωπα. Η ευαισθησία και ο συναισθηματισμός για μια ακόμη φορά μπορεί να σας οδηγήσουν σε λάθος εκτιμήσεις όσον αφορά στο σύντροφό σας. Εκφραστείτε ελεύθερα, επανακτώντας με τη βοήθεια του την πίστη για τη ζωή.

**H Deste συμβουλεύει:** Σκύλος. Ενας φίλος σε βοηθάει. Σε στηρίζει. Ακόμα εμπιστέψου τη λύση που έρχεται από μια αληθινή και μεγάλης διάρκειας φιλία.

### Adhamdeva 23/7-23/8 (Λέων)

Κάθιμα πρόβλημα, το ξέρετε άλλωστε, έχει τη λύση του. Και το μυστικό για να λύσετε τα προβλήματα που προκύπτουν είναι ο διάλογος. Εκφεύγετε αυτό το διάστημα που είναι ένα διάστημα ευνοϊκό για τα αισθηματικά σας, γιατί μετά το κλίμα γίνεται λίγο εκρηκτικό. Γι' αυτό αποφύγετε κόντρες ή αντιπαραθέσεις, γιατί τότε ίσως τα πρόγραμμα να είναι δυσάρεστα. Καλό θα είναι να μη βιάζεστε να σχηματίσετε γνώμη για ανθρώπους και καταστάσεις. Προσπαθήστε να δείτε ξεκάθαρα τις αλλαγές, εάν και εφόσον υπάρξουν.

**H Deste συμβουλεύει:** Κοράνι. Καταλαβαίνεις πράγματα που μέχρι τώρα σου ήταν άγνωστα, ίσως δυσονότητα, έψωνες να τα κατανοήσεις. Η ζωή σου αποκαλύπτει τα μυστικά της.

### Parsadra 24/8-22/9 (Παρθένος)

Ρίξτε το βάρος της δραστηριότητάς σας σε προγραμματισμένα σχέδια και έχετε υπομονή. Μήν δραματοποιείτε τα προβλήματα. Η απόφαση για τη ζωή και τους ανθρώπους στην ζωή σας ανήκει σ' εσάς. Σκεφτείτε τις άξεις και πώς, αλλά λάβετε υπόψη σας τη γνώμη του συντρόφου σας και τα αισθήματά του. Η Αφροδίτη -πλανήτης της ομορφιάς, των απολαύσεων και του έρωτα- θα βρεθεί στο ευαίσθητο ζώδιο των Ιχθύων και στον 8ο οίκο του ήλιου που σας ωροσκοπίου κάνοντάς σας κτητηκές απέναντι στον ερωτικό σας σύντροφο.

**H Deste συμβουλεύει:** Βουνό. Δύναμη. Αντέκεις στα χτυπήματα της μοίρας. Θα επιδείξεις αθένος. Η μοίρα χτυπά κι εσύ σηκώνεις την ασπίδα σου.

### Assyrranda 23/9-22/10 (Ζυγός)

Τώρα οι προσωπικές σας σχέσεις θα σας απασχολήσουν περισσότερο. Κάποιο φιλικό σας πρόσωπο σας βοηθά να πετύχετε ένα καλύτερο κλίμα με τους άλλους, ενώ κάποιες θα συμβιώσετε με τον ερωτικό σας σύντροφο. Ολο αυτό το διάστημα, και είναι αρκετά, θα έχετε την ευκαιρία να αναθεμάνετε φίλες, σχέσεις ή το γάμο σας, αν κάπου έχει βαλτώσει. Η εβδομάδα μπορεί να σηματοδοτήσει ένα δρόμο αγάπης. Είναι πιθανόν να μπει στη ζωή σας αν είστε αδέσμευτες μια πραγματική και βαθιά αγάπη.

**H Deste συμβουλεύει:** Ο Πασάς του σμαραγδιού. Θα εκτιμήσεις στο τέλος μια βαθιά, ειλικρινή και τίμια αγάπη στο πρόσωπο που σε ενδιαφέρει, ακόμα και αν περάσεις δεινά.

### Ariman 23/10-22/11 (Σκορπιός)

Η ισθηματική σας ζωή μπορεί να μην είναι ήρεμη, έχει όμως ενδιαφέρον. Φάνεται, λοιπόν, πώς θα υπάρξουν αντικρουόμενες τάσεις. Τονίζεται ιδιαίτερα τώρα το πάθος και η ζήλια, ενώ μπορεί να ανασυρθούν ανασφάλειες και να υπάρξουν δυσκολίες στο να εκφράσετε την αγάπη σας στο πρόσωπο που σας ενδιαφέρει. Κοιτάξτε να μεταχειρίστε τον εαυτό σας με πε-

ρισσότερη τρυφερότητα. Προσπαθήστε να δημιουργήσετε στοργική ατμόσφαιρα γύρω σας, γιατί έτσι διευκολύνετε την επικοινωνία με τα αγαπημένα σας πρόσωπα.

**H Deste συμβουλεύει:** Ανθη. Ευτυχία. Ελπίδα. Ομορφιά. Θα σε κυριεύσει ελπίδα και αισιοδοξία. Όλα θα πάνε καλά.



### Bedes 23/11-21/12 (Τοξότης)

Ολα τα θέματα που αφορούν στις σχέσεις είναι έντονα αυτή την εποχή. Εχετε την ευκαιρία για ουσιαστική αναγέννηση και επαναποτεμνηση σησιών και στόχων. Ολα αυτά, όμως, δεν έρχονται ανώδυνα. Το ανήσυχο και ερευνητικό μωλό σας, που δεν ηρυπάζει ποτέ, φίνεται τοπά την εποχή σας για την προερχόμενη από εκεί μνήμη, καταστάσεις ή ανθρώπους. Χρειάζεστε καθαρό αέρα, μην αφήνετε τον εαυτό σας να πνίγεται με ότι έχει συμβεί στο παρελθόν. Αξιολογήστε τα λάθη σας και προσπαθήστε να μην τα επαναλάβετε.

**H Deste συμβουλεύει:** Ηλιος. Ο λαμπερός ήλιος θα φωτίσει τη ζωή σου, θα σκύσει κάθε δυστυχία σου και το πρόβλημά σου θα βρει τη λύση του.



### Urmia 22/12-19/1 (Αιγαίκερωας)

Μην υπερβάλλετε στις απαιτήσεις σας αν κι εσείς δεν είστε έτοιμες να αποδώσετε τα ίδια. Βρετε ένα σαφή τρόπο για να εκφράσετε τα συναισθήματά σας, γιατί ήδη αυτή η περιόδος δένει κάτι μυστήριο και η ασάφεια αιωρείται τριγύρω. Βοηθήστε, δηλαδή, την ελεύθερη εκφραση του συντρόφου σας. Αν πάλι το μπέρδεμα είναι κάπου βαθιά στην καρδιά σας, το δρόμο τον γνωρίζετε για να λύσετε τους «κόμπους». Αυτήν την περίοδο δένει θα ζήσετε ίσως την απόλυτη ευτυχία, αλλά μπορείτε να ανοίξετε το δρόμο προς αυτή.

**H Deste συμβουλεύει:** Το ρουμπίνι της φωτιάς. Μεγάλη έρωτας, αγάπη και από τις δύο μεριές. Ερωτική συνεύρεση.



### Isfahan 20/1-19/2 (Υόροχός)

Ο εγωισμός και η επαναστατική σας διάθεση δίνουν τη θέση τους σε μια διαδικασία ωρίμανσης. Τώρα αποκτάτε γρηγορότερη αντίληψη για όλα όσα συμβαίνουν γύρω σας και συγχρόνως αντιδράτε εύστοχα. Είναι πιθανό ο σύντροφός σας να μην μπορεί να ακολουθεί τον τρόπο σακέψης σας και να μην προλαβίνει να ειπωτείτε το νόμα και έτσι να δημιουργούνται παρεξηγήσεις. Το μωλό σας μπορεί πράγματι να δουλεύει γρήγορα, μπορεί όμως να σας ξερέψειν λεπτομέρειες. Επίσης, μπορεί στην εφαρμογή τους να σκέψηση ή τη προγράμματα να μην είναι δυνατά.

**H Deste συμβουλεύει:** Κλειδι. Βγαίνεις από την απομόνωση, από τη μοναξιά. Η αισιοδοξία ανοίγεται μπροστά σου. Θα προοδεύσεις. Φίλοι και αγαπημένα πρόσωπα σε περιτριγυρίζουν.



### Mida 20/2-20/3 (Ιχθύες)

Διαφοροποίηση του ερωτικού οικηγού διαφαίνεται στον ορίζοντα. Οι προκλήσεις, πολλές κι εσείς, όπως πάντα, μπερδεμένες. Αυτό τουλάχιστον επικλείστε συκνά, αν και γνωρίζετε ότι δεν είναι πάτα πλάτη. Στο διάστημα αυτό μπορεί να προκύψουν αναθεωρήσεις και αμφιπλαντεύσεις που συκνά θα σας αποπροσαντολίζουν. Κάποιες από σας μπορεί να συναντήστε πρόσωπα που παρελθόντας ή απέως να τα νοσταλγήσετε. Ο Αφροδίτης σας βοηθάει να είστε δραστήριες και σας ανοίγει δρόμους χαριζόντας σας το πιο τρυφερό της κάλεσμα, αλλά σας κάνει και αρκετά κτηπτικές.

**H Deste συμβουλεύει:** Μέγια διαμάντι. Το διαμάντι λάμπει περισσότερο από όλες τις πέτρες. Απόκτηση αγαθών. Χρυσός, λεφτά, πλούτος.

# Εβδομάδα 15-21 Απριλίου

Οι Ατταρίνες προέβλεπαν το μέλλον με τις κινήσεις των πλανητών. Τα πρόσωπα της Deste αντιστοιχούν στο ζωδιακό κύκλο. Ανακαλύψτε σε ποιο πρόσωπο ανήκετε, ανάλογα με το φύλο σας και με την ημερομηνία που έχετε γεννηθεί.

## Αντρες



**Kalif 21/3-19/4  
(Κριός)**

Με αρκετά καλή διάθεση και όχι ευκαταφρόνητη αυτοπεποίθηση ξεκίναι η εβδομάδα για την προσωπική σας ζωή, αλλά και με πολλές προσφορές στη σύντροφό σας, ενίστε υπέρ του δέοντος. Από τις 18 και μετά, όμως, εκλαμβάνετε αλλιώς τα πράγματα, ξεκίνατε μια στέλειωτη επικειρηματολογία εντοπίζοντας τις υπερβολές και τα λάθη της. Περισσότερο λοιπόν γκρατείς και σοβαρούς και με μια πιο ορθολογιστική άποψη για το παίρνετε και τι δίνετε συναισθηματικά σας βρίσκουν τα τέλη της εβδομάδας.

**H Deste συμβουλεύει:** Η Χανούμισσα του ρουμπινιού. Ερωτικό κρεβάτι, η κορύφωση του έρωτα. Πάθος κυριαρχεί και θα βασιλέψει παντού.



**Munzour 20/4-20/5  
(Ταύρος)**

Ολη η επιμελώς κρυμμένη αδρεναλίνη βγαίνει τώρα στον έρωτα με ένα νέο ξεκίνημα ή μια νέα πρωτοβουλία στην ήδη υπάρχουσα σχέση. Ωστόσο θα υπάρχουν και αρκετοί καβγάδες, παρότι τους αποφεύγετε εκ φύσεως. Ξεκίναται επίγνωση της γοητείας σας και παρότι τα ερωτικά σας στόρι δεν είναι εντελώς ξεκάθαρα τώρα απολαμβάνετε το παιχνίδι του έρωτα έστω και με αρκετά ιδιόμορφες καταστάσεις. Μετά τις 17 του μήνα όλοι σχεδόν οι εκπρόσωποι του ζωδίου κάνετε απολογισμούς του τύπου «τι έχω και τι θα ήθελα να έχω».

**H Deste συμβουλεύει:** Φρόκαλο. Καβγάδες, λόγια που πικραίνουν. Γλωσσοφαγία. Είναι η φασορία στην οικογένεια, φουρτούνες στη φιλία, δυστυχία στο ειδύλλιο, η σχέση θα περάσει από αμφισθητήσεις, ταλαντεύσεις.



**Erahhat 21/5-21/6  
(Δίδυμος)**

Τώρα φαίνεται να μαζεύετε δυνάμεις ή έστω πληροφορίες που θα σας οδηγήσουν στη συνέχεια σε ένα ασφαλές συμπέρασμα για τη σχέση σας. Φαίνεστε τώρα πιο ερωτικοί αλλά και πιο προκλητικοί λεκτικά με το σύντροφό σας και η εξαπόλυτη παραπόνων ή απαιτήσεων είναι σχεδόν σίγουρη. Πάντως, γίνεται ένα εκ βαθέων ξεκαθάρισμα που αργότερα θα καταλάβετε πόσο χρήσιμο είναι. Εξαιτίας βεβαρημένου επαγγελματικού προγράμματος, κάποιοι θα παραμελήσετε το σύντροφό σας και κάποιοι θα επιδοθείτε στο «σπόρω» των κρυφών σχέσεων προσπαθώντας να καλύψετε τα κενά σας.

**H Deste συμβουλεύει:** Ο Σουλτάνος του εβένου. Ενα πρόσωπο οικείο που σε συμπονά και θα σε βοηθήσει σε νομικά ζητήματα. Συνάντηση. Συνεύρεση με το πρόσωπο που αγάπας.



**Aral 22/6-22/7  
(Καρκίνος)**

Άισιοδιξείτε και καλά κάνετε. Ετσι, ένας καρδιακός σας φίλος ζητά μια άλλη θέση στη ζωή σας, μια ξεχασμένη ερωτική ιστορία μπορεί να σας χτυπήσει πάλι την πόρτα ή ένας νέος κοινωνικός κύκλος σας ανοίγει και άλλους ορίζοντες. Ολα θα συμβούν γρήγορα πάντως, αλλά θα υπάρχουν και μικρές απογοητεύσεις. Αν δεν δείτε τα πράγματα με τη μεγάλη ευαισθησία που διαθέτετε, θα περάσουν αναίματα. Κρατήστε βέβαια μια πισινή στα ζητήματα που αφορούν στις φιλίες σας και μην ανοιγεστείς ιδιαίτερα.

**H Deste συμβουλεύει:** Η Σουλτάνα του εβένου (ανάποδα). Προβλήματα στο ζευγάρι από πρόσωπα της οικογένειας. Κοινωνικές διαφορές και οικονομικές δυσκολίες. Όμως όπου μπαίνουν εμπόδια, θα ξεπεραστούν.



**Sunit 23/7-23/8  
(Λέων)**

Στο έντονο ταμπεραμέντο σας ανταποκρίνονται ικανοποίησικά οι εκδηλώσεις του συντρόφου σας και το καλύπτουν. Ασχολείστε πολύ με την κοινωνική προβολή σας και αυτό επιβαρύνει τη σχέση σας δημιουργώντας εντάσεις άως και «ηφαίστεια» που εκρήγνυνται. Μέσω μιας νέας ερωτικής γνωριμίας μπαίνετε σε έναν άλλο κοινωνικό κύκλο. Με δυο λόγια, νέες σχέσεις ξεφυτρώνουν από το πουθενά. Πολλά σημεία στη συνδιαλλαγή μη την καλή σας θα γίνουν πιο σαφή μέσα από μια αντικειμενική δουσκολία. Οι γεννημένοι αρχές Αυγούστου πρέπει να κρατάτε κάτι και για τον εαυτό σας και όχι όλα για το ταίρι σας.



**Dare 24/8-22/9  
(Παρθένος)**

Ξεσκονίζοντας και την τελευταία λεπτομέρεια αναφορικά με τη σχέση σας, νιώθετε έτοιμοι να πείτε τις απόψεις σας και ίσως να θέσετε και κάποιους όρους. Όμως, αποφύγετε να κάνετε οτιδήποτε με τη γνωστό στην σας και η κριτική σας ας μην «τσακίσει κοκάλα». Δεν θα λείψουν οι στιγμές που θα δικαστείτε ανάμεσα σε δυο γνώμες, για ένα ζητήμα που θα προκύψει με τον άνθρωπό σας και ειδικότερα γύρω στις 18. Όσο και να σας αγχώσει, όμως, πιθανότατα θα λυθεί μετά τις 20 Απρίλη.

**H Deste συμβουλεύει:** Το άλογο του ρουμπινιού. Επιθυμία για ανεξαρτησία. Επιθυμία για δημιουργία. Οι καθαρές κουβέντες και λογαριασμοί είναι πάντα η καλύτερη μέθοδος.



**Saah 23/9-22/10  
(Ζυγός)**

Αρκετές παροχές από τη σύντροφό σας δίνονται τώρα παρότι η αμφιβολία θα παίξει ως σενάριο και κάποιες αλήθευτες θα έρθουν στην επιφάνεια. Τα συναισθήματα λοιπόν είναι έντονα, διεκδικείτε ή σας διεκδικούν, για να φτάσετε να ζείτε συναρπαστικά τη σχέση σας, ενώ οι «ελεύθεροι» Ζυγοί θα κάνετε μια νέα γνωριμία. Χαρακτηριστικό της περιόδου αυτής είναι το υψηλό επίπεδο σεξουαλικότητας που σας διακρίνει, το οποίο θα είναι αποτέλεσμα έντονων εσωτερικών διεργασιών. Ιδιαίτερα τυχέρο ερωτικά είναι το 3ο δεκαήμερο του ζωδίου.

**H Deste συμβουλεύει:** Attart. Καλοτυχία. Χαρά υπέρμετρη, γάμος, επιστροφή, γιατρεία, γονιμότητα. Ευτυχία. Η έκβαση θα είναι πάντα θετική, ακόμα και αν τα πράγματα δείχνουν πως δεν μπορούν να ορθοποδήσουν.



**Zara 23/10-22/11  
(Σκορπιός)**

Είστε επικεντρωμένοι στα ζητήματα των σχέσεων σας, όπου δίνετε μια μικρή μάχη, ενώ σας διακρίνουν η αυτοθυσία, οι εκρήξεις, η αποθάρρυνση αλλά και τα συναισθηματικά ανέβασμα. Οπως διαπιστώντες, πολλά σενάρια παίζουν ταυτόχρονα, με τη ζήλια και την ένταση σε πρώτο πλάνο. Δεν είναι απίθανο, από την άλλη, κάποιες «ασταθαλίες» σας να μετατραπούν σε σοβαρή κατάσταση αντικαθιστώντας την ήδη υπάρχουσα. Πάντως θυμηθείτε πως «ό,τι λάμπει δεν είναι χρυσός» σε ό,τι κι αν αποφασίζετε και περιορίστε τις ακραίες αντιδράσεις σας.

**H Deste συμβουλεύει:** Ο Πασάς του ρουμπινιού. Το πρό-

σωπο που αγαπάς σε σκέφτεται συνέχεια και θα σου μηνύσει την αγάπη του.



**Tagral 23/11-21/12  
(Τοξότης)**

Ενώ επιζητάτε τη χαρά στη σχέση σας και ίσως αρχικά υπάρχει η καλή προδιάθεση της συντρόφου σας, οι συνθήκες δεν θα σας το επιτρέψουν ενώ ό,τι μη υιείς και σπωθημένο μεταξύ σας ζητά διέξιδο με τρόπο σπασμαδικό. Η αντίθεση του Αρη με τον Πλούτωνα ζητά εξεγίαση της προσωπικής σας ζωής με κάθε κόστος. Αν η σχέση σας έχει βάσεις, όχι μόνο θα δισασθεί αλλά θα γίνει και ποι ουσιαστική έχοντας ως βάση μια πιο ανοιχτή και ειλικρινή επικοινωνία. Διαφορετικά, θα χρειαστεί να διακοπεί.

**H Deste συμβουλεύει:** Αγκυρα (ανάποδα). Ανασφάλεια, αστραθεία και άλλαγη γνώμης. Η σιγουρία φεύγει και αφήνει τη ζωή σου μετέωρη.



**Gamhat 22/12-19/1  
(Αιγάλεωρως)**

Μπορεί ο έρωτας να μην είναι η πρώτη φροντίδα σας το πρώι και η τελευταία το βράδυ, ίσως όμως τώρα να τείνετε προς αυτό το μοντέλο, μιας και πολλά αναπάντεκτα περιστατικά θα δισταρδώνουν τις προσωπικές σας σχέσεις ή θα σας κάνουν πιο ευάλωτους συναισθηματικά, με αποτέλεσμα να θεωρείτε ότι βρήκατε τον ιδιαίτο σύντροφο. Οι ερωτικές σας καταστάσεις παίρνουν νέα διάσταση, που για άλλους θα είναι ένας νέος έρωτας, για άλλους επιστροφή κάποιου παλιού, ενώ στους λιγότερους η ζήλια και η κτητικότητα θα επιβαρύνουν τη σχέση.

**H Deste συμβουλεύει:** Αλεπού. Εξυπνάδα. Πονηριά. Αυτά τα δύο είναι τα όπλα σου. Γρήγορη αντίληψη της κατάστασης και προφύλαξη. Βοήθεια από φίλο.



**Hesse 20/1-19/2  
(Υδροχόος)**

Αλλαγή σκηνικού της ερωτικής σας ζωής υπάρχει τώρα. Κάποιες σχέσεις ίσως πρέπει να κλείσουν τον κύκλο τους, παρότι μέχρι τις 19 θα σας είναι δύσκολο να πάρετε αποφάσεις. Από εκεί και μετά, όμως, κάτι τελειώνει και ζεκινάει κάτι άλλο. Σε πολλές περιπτώσεις, έπειτα από μια ρήξη, μια σχέση μπαίνει σε νέα -ιδιαίτη για εαύτη- βάση. Πάντως ό,τι συμβαίνει τώρα είναι καθοριστικό και ενέκει «δόση» μοριασίου. Τον ίδιο καιρό οι αποφάσεις σας θα είναι επηρεασμένες από λανθασμένα συναισθήματα, γι' αυτό μην ωραιοποιείτε ανθρώπους και καταστάσεις.

**H Deste συμβουλεύει:** Γιαταγάνι. Κίνδυνος στον έρωτα. Το αγαπημένο σου πρόσωπο θυμώνει. Ο έρωτας περνάει από την αιχμή του μοχαριού.



**Turan 20/2-20/3  
(Ιχθύες)**

Συνειδητοποιώντας τις συναισθηματικές ανάγκες σας, που συνήθως είναι άπειρες, διεκδικείτε ό,τι θεωρείτε πως σας ανήκει, μέσα από την επικοινωνία με το σύντροφό σας, νιώθοντας συχνά μια αίσθηση ανεκπλήρωτου ή ηττοπάθειας την οποία αικολουθούν σύζητσεις επί συζητήσεων σε οξείς τόνους. Δεν αποκλείεται να προβείτε σε μια ενέργεια που ούτε εσείς περιμένατε να κανετεί. Αλλά, πού ξέρετε, μπορεί να σας βγει και σε καλό. Ταυτόχρονα, κι αν έστει ήδη δεσμευμένοι, θα σας απασχολήσουν οι σχέσεις με τους συγγενείς εξ αγκιστείας.

**H Deste συμβουλεύει:** Σπίτι. Οικογενειακή ευτυχία. Ακόμα και αν η κατάσταση τώρα δεν είναι θετική, οι ευκαιρίες υπόσχονται πολλά. Είναι ελπιδοφόρες.