

M

mara's life

11 Μαρτίου 2006 • Φύλλο 15



- Γυναίκα της χρονιάς είναι η κάθε γυναίκα
- Συγκρίνουμε κρέμες σώματος
- Βαρέθηκα να είμαι τέλεια για χάρη του
- Σχολή Μαγισσών: Η φιδόριζα

Οι γυναίκες της χρονιάς

Η νύχτα της 28ης Φεβρουαρίου με βρήκε πάνω σε μια καλοστημένη σκηνή, να δέχομαι κάτω από τα έντονα φώτα και μπροστά σε εκατοντάδες μάτια τον τίτλο της «γυναίκας της χρονιάς». Ενα βραβείο που εσείς μου δώσατε απλόχερα, με τον ίδιο τρόπο που αγκαλιάσατε με αγάπη «Τις μάγισσες της Σμύρνης» και το «Mara's Life». Δεν θα μπορούσα ποτέ να φανταστώ ότι η περιγραφή μιας προσωπικής και οικογενειακής ιστορίας θα είχε τέτοια ανταπόκριση, ώστε να την αγκαλιάσετε με τέτοια αγάπη, σαν να πρόκειται για τη δική σας προσωπική ιστορία, σαν να ξεφυλλίζετε το δικό σας οικογενειακό άλμπουμ. Το βιβλίο «Οι μάγισσες της Σμύρνης», η πρώτη μου προσπάθεια στη λογοτεχνία, αγαπήθηκε από τον κόσμο. Διαβάστηκε από ένα εκατομμύριο αναγνώστες.

Φαίνεται πως η Κατίνα κατάφερε να μαγέψει τις καρδιές, χωρίς καν να χρησιμοποιήσει ένα από τα περίφημα ξόρκια της. Απλώς διηγούμενη την ιστορία της.

Ομως δεν είναι μόνο η Κατίνα που είχε μια πολυτάραχη ζωή, αρκετή να κρατήσει αμείωτο το ενδιαφέρον και να μας παραδειγματίσει μέσα από την πορεία της.

Ανάμεσά μας υπάρχουν εκατοντάδες γυναίκες που έχουν τη δική τους ιστορία, γεμάτη με τολμηρές αποφάσεις, καθημερινό αγώνα και καθηλωτικές λεπτομέρειες, συνθέτοντας μια ιστορία άξια συγγραφής.



Περιεχόμενα

Σχέσεις	4-5
α) Κουράστηκα να είμαι τέλεια για χάρη του. β) Μου αρέσουν οι μικρότεροι	
Ομορφιά	6-7
Crash test στα γαλακτώματα σώματος. Δύο συνταγές «της γιαγιάς».	
Υγεία	8
Βοτος: Τι πρέπει να γνωρίζετε για τις ενέσεις της ομορφιάς.	
Διατροφή	9
Πόσο ωφέλιμα είναι τα παντζάρια;	
Σπίτι	10-II
Βάζουμε ταπετσαρία.	
Μαγειρική	12-13
Ρεβυθοκεφτέδες, δροσερή τονοσαλάτα, σπιτικό κέικ σοκολάτα. «Έξυπνη» πίτσα με αραβική πίτα.	
Σούπερ Μάρκετ	14-15
Crash test α) στα παξιμαδάκια β) στα σφουγκαράκια κουζίνας.	
Τρόφιμα - Συμβουλές	16-17
Ποια είναι τα γνωστότερα ελληνικά τυριά και πώς τα συντηρούμε.	
Νοικοκυριό	18-19
Έξυπνες λύσεις για να γίνουμε καλύτερες νοικοκυρές.	
Σχολή Μαγισσών	20-26
Αστρική προβολή μέρος Β'. Η φιδόριζα και οι προβλέψεις της Deste.	
Αλληλογραφία	27
Η επαφή μαζί σας είναι σημαντική. Απαντάμε στα προβλήματά σας.	
Ιδέα	28
Βάζα από κινέζικα φαναράκια.	

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: Μάρα Μεϊμαρίδη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΔΗΣ: Βίκυ Καρατζαφέρη

ART DIRECTOR: Σταύρος Ζαχαρόπουλος

ΑΤΕΛΙΕ: Αντα Πυρπορή

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:

Αικατερίνη Δούκια

Αναστασία Καβαλλάρη

Πετρίνα Καλαμβοκίδη

Στέλιος Κουμέντης

Κατερίνα Νικολοπούλου

Ευαγγελία Συρίγου

Βάσω Χατζή

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΤΥΠΟΣ Α.Ε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.: Ιωάννης Ν. Φιλιππάκης

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Γιώργος Ροκόφυλλος

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΒΕΡΩΦ 26-28, Ι4232 ΠΕΡΙΣΣΟΣ

ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 210.2503000 (30 γραμμές)

FAX: 210.2583480

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση, η διασκεψη, η απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, πλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ποιογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγουμένη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες του Διεθνούς Δικαιου που ισχύουν στην Ελλάδα.

CREATIVE PHOTO: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΣΠΙΩΤΗΣ
STYLING / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΜΕΝΤΗΣ

MAKE UP / HAIR: ΡΑΦΑΕΛ ΤΟΥΙΝΤ ΣΑΚΑΚΙ ΜΕ ΚΟΜΜΑΤΙΑ

ΔΕΡΜΑ: BLUMARINE (L. GAVALAS) ΣΑΤΕΝ ΚΑΦΕ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ:

ΘΗΛΕΩΝ ΒΕΛΟΥΔΙΝΗ ΦΟΥΣΤΑ: CAM ΜΠΟΤΕΣ: PRASSINI

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

• ΘΗΛΕΩΝ: ΑΛ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ 17, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΙΟΣ ΟΡΟΦΟΣ, ΤΗΛ: 210-8942130 • LAKIS GAVALAS: ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ 50 & ΤΣΑΚΑΛΩΦ, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΤΗΛ: 210-3629785, ΕΡΜΟΥ 124, ΘΗΣΕΙΟ, ΤΗΛ: 210-3226603

• CAM: ΚΟΥΜΠΑΡΗ 6, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΤΗΛ: 210-3615852

• PRASSINI: ΤΣΑΚΑΛΩΦ 7-9, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΤΗΛ: 210-3646258

Πολλά είναι τα γράμματα που λαμβάνω από γυναίκες που περιγράφουν ιδιαίτερες ιστορίες, γεμάτες πόνο και συγκρούσεις, αλλά και το άσβεστο κουράγιο να αντιμετωπίσουν τη ζωή κατά μέτωπο και να την κερδίσουν.

Γυναίκες που άξια θα κέρδιζαν ένα βραβείο για την επιμονή τους, τη δύναμη που επιδεικνύουν στις δυσκολίες και τη βαθιά πίστη τους στη ζωή.

Μία γυναίκα που αποφασίζει να ορθώσει το ανάστημά της μπροστά σε έναν αποτυχημένο γάμο και καταφέρνει να αντιμετωπίσει την οικογένεια, τις κοινωνικές προκαταλήψεις και το φόβο της μοναξιάς, αποφασισμένη να ξανακερδίσει τη ζωή της, είναι άξια επαίνων.

Η μητέρα που καταφέρνει να διατηρεί την ισορροπία ανάμεσα σε μια πολυμελή οικογένεια, διατηρώντας παράλληλα μια απαιτητική εργασία και ένα σπίτι που απαιτεί τη συνεχή φροντίδα της, θα μπορούσε να διεκδικήσει με αξιώσεις μια θέση ανάμεσα στις γυναίκες τις χρονιάς.

Οι γυναίκες που αποφασίζουν να σπάσουν τη σιωπή τους και να παραδεχτούν την ύπαρξη της ενδοοικογενειακής βίας, αντιμετωπίζοντας κατάματα το πρόβλημα χωρίς περιστροφές και ενδοιασμούς, κάνουν ένα θαρραλέο βήμα προς τη βελτίωση της ζωής τους, και γι' αυτό αξίζουν την ίδια αναγνώριση και τον ίδιο σεβασμό.

Μανάδες που δίνουν πραγματικό αγώνα δίπλα στα παιδιά τους, για να τα στηρίξουν στα πόδια τους και να τα κρατήσουν στη ζωή, αντιμετωπίζοντας με σθένος μια αρρώστια, ένα νοητικό πρόβλημα ή τη χρήση ναρκωτικών, αξίζουν

όχι μόνο το σεβασμό, αλλά και τη συμπαράστασή μας. Ενα βραβείο σίγουρα ανήκει και στις ηλικιωμένες γυναίκες, που αποφασίζουν ακόμα και σε προχωρημένη ηλικία να μην παραδοθούν στο πέρασμα του χρόνου και διεκδικούν τα δικαιώματά τους στη ζωή και στη δημιουργικότητα.

Ολες αυτές οι «ηρωίδες» είναι καθημερινές γυναίκες, που ζουν ανάμεσά μας και που ο αδιάκοπος αγώνας τους γίνεται πολλές φορές δίπλα μας ή και μέσα στα σπίτια μας. Αυτές οι γυναίκες μπορεί να είναι η μητέρα, η αδελφή, η κολλητή μας και το λιγότερο που μπορούμε να τους προσφέρουμε είναι η προσοχή και η συμπαράστασή μας. Το «βραβείο» μας προς αυτές θα πρέπει να είναι η κατανόση και ένας καλός λόγος, που όσο μικρό δώρο κι αν σας φαίνεται, είναι για εκείνες μια επιβράβευση για τους κόπους τους και ένας λόγος για να συνεχίσουν τον αγώνα και την προσφορά τους.

Για όλες αυτές της γυναίκες λοιπόν, που προσφέρουν απλόχερα κομμάτια της ψυχής τους και που αντιμετωπίζουν τις κακοτοπίες της ζωής με σθένος και αμείωτη πίστη... ένα μεγάλο Ευχαριστώ και ένα μεγάλο Μπράβο!

Εσείς είστε οι Γυναίκες της Χρονιάς!

Μάρτιος Μείσεωνίδη

Ημερολόγιο

Σάββατο

II

Μαρτίου

Οργανωθείτε! Η άνοιξη είναι μια εποχή-κλειδί για το σπίτι. Το σύνθημα θα πρέπει να είναι η γενική αναδιοργάνωση. Ξεκινήστε από τις ντουλάπες σας για να είναι έτοιμες να φιλοξενήσουν πια τα καλοκαιρινά σας σε λίγο καιρό. Σε πρώτη φάση αερίστε και ανεβάστε στα πιο ψηλά ράφια τα πολύ χοντρά ρούχα που δεν θα φοράτε και αρχίστε να κατεβάζετε φρύτερ και ζακετούλες.

Κυριακή

I2

Μαρτίου

Πρώτες βοήθειες Άν το παιδί σας κτύπησε και τρέκει αίμα, καθαρίστε την πληγή με κλιαρό, τρεχούμενο νερό και γάζες. Βάλτε οξιζενέ που σταματά το αίμα και μετά Betadine. Αν το αίμα συνεχίζει να τρέχει πιέστε το τραύμα με αποστειρωμένη γάζα για 20''. Αν και τότε δεν σταματήσει, συνεννοήστε με τον παιδίατρο, όπως κι αν το τραύμα είναι μεγάλο και ιδιαίτερο αν βρίσκεται στο πρόσωπο. Είναι σημαντικό να γίνουν ράμματα για να μη μείνουν μεγάλες ουλές.

Δευτέρα

I3

Μαρτίου

Πώς διορθώνουμε το μακιγιάζ Διαπιστώνετε λίγο πριν ψύγετε από το σπίτι ότι το έχετε παρακάνει με το μακιγιάζ, αλλά δεν έχετε το χρόνο να το διορθώσετε; Πάρτε μερικά χαρτομάντιλα και τα μπονάρετε ελαφρά πάνω σε όλο το πρόσωπο. Θα σας βοηθήσει να απομακρύνετε την περιττή πούδρα ή το πολύ κραγιόν. Αν ούτε έτσι μπορέσετε να αποκτήσετε το επιθυμητό αποτέλεσμα, δοκιμάστε την ίδια διαδικασία με πιο χοντρό ύφασμα, το οποίο έχετε βρέξει ελαφρά.

Τρίτη

I4

Μαρτίου

Το μπάνιο της χαλάρωσης... Πηγαίνετε στα μαγαζιά και αγοράστε διάφορα προϊόντα για το μπάνιο σας, από αφρόλουτρα μέχρι αρωματικά άλατα και αιθέρια έλαια. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη απόλαυση από ένα χλιαρό χαλαρωτικό μπάνιο, που θα ξεκουράσει όχι μόνο τους σφιγμένους σας μυς, αλλά θα βοηθήσει να ηρεμήσει και το μυαλό σας. Κατεβάστε τα τηλέφωνα, κλείστε πίσω σας την πόρτα του μπάνιου και αφειρώστε μια ώρα μονάχα στον εαυτό σας.

Τετάρτη

I5

Μαρτίου

Δυναμωτικός χυμός Επειδή όλοι και κάποια ίωση ή έστω κάποιο κρυολόγημα σας έριξε στο κρεβάτι, φτιάξτε έναν νόστιμο χυμό για έξτρα ενέργεια και θα δείτε τον οργανισμό σας να παίρνει αρέως τα πάνω του. Βάλτε στον αποχυμωτή ένα μέτριο παντζάρι, δυο τρία καρότα και ένα δυο μήλα. Πιείτε το ρόφημα και θα νιώσετε πιο δυνατές από ποτέ.

Πέμπτη

I6

Μαρτίου

Καθαρίζουμε τα μπαλκόνια Εποχή να ασχοληθείτε λίγο πιο σοβαρά και με το μπαλκόνι. Ξεκινήστε με ένα πολύ καθάρισμα στις τέντες, όπου και συγκεντρώνεται η περισσότερη βρομιά, και αλλάξτε γλάστρες στα φυτά που έχουν μεγαλώσει ή που δεν καλύπτουν την αισθητική σας. Επίσης, πλύνετε με αδιάλυτο έζυρι τα σημεία όπου έχουν μείνει σκουριές από τα φρέσκα καρδιά, ενώ παντζάρια στη σελίδα 9.

Παρασκευή

I7

Μαρτίου

Κάνουμε γιόγκα Σήμερα δοκιμάστε τη στάση του σκύλου -από τις βασικές της γιόγκα- για να διώξετε την ενταση από τους μυς, με φυσικό τρόπο, αναπαριστώντας τον τρόπο που τεντώνονται οι σκύλοι και οι γάτες. Ανακουφίζει το κάτω μέρος του ποδιού από την ακαμψία και είναι πολύτιμη για όσους στέκονται όρθιοι, περπατούν ή τρέχουν για πολύ ώρα. Αποκαθιστά την ενέργεια και ξεκουράζει την καρδιά, ενώ συγχρόνως γυμνάζει όλο το σώμα και αναζωογονεί.



Στο προηγούμενο τεύχος μιλήσαμε γι' αυτή τη μοναδική δύναμη της ανθρώπινης συνείδησης, να μπορεί να διαχωρίζεται από το σώμα και να ταξιδεύει μακριά του, πέρα από τα σύνορα του χώρου και του

Σχολή Μαγισσών

Αστρική

χρόνου. Αυτή τη δύναμη τη χρησιμοποιούσαν συχνά οι μάγισσες για να «πετάξουν» μέσα στη νύχτα και να συναντηθούν μεταξύ τους, μακριά από τα αδιάκριτα βλέμματα. Ως βοήθημα στις νυχτερινές τους περιπλανήσεις οι μάγισσες έφτιαχναν πίστα και λάδια από διάφορα βοτάνια που στην πλειονότητά τους ήταν ψυχοτόπια (όπως η belladonna, ο υσσόκαμος και η τατούρα). Με αυτά τα βοτάνια άλειφαν οι φωτισμένες το σώμα τους και έπεφταν σε λήθαργο, απελευθερώνοντας τη συνείδηση και ταξιδεύοντας σε κόσμους μακρινούς.

Η αστρική προβολή όμως δεν είναι ένα προνόμιο μόνο των μαγισσών και των μυημένων, ούτε απαιτεί απαραίτητα τη χρήση ουσιών, που μπορεί και να αποβιούν επικίνδυνες στα χέρια κάποιου που δεν γνωρίζει τη χρήση τους. Είναι μια ικανότητα που υπάρχει σε όλους και μπορεί να αναπτυχθεί με λίγη επιμονή και μερικές απλές τεχνικές.

Σύμφωνα με τα γριμόρια των μαγισσών, η πιο κατάλληλη στιγμή για να προσπαθήσει κάποιος να εγκαταλείψει το σώμα του και να ταξιδέψει στον αστρικό κόσμο είναι «η ώρα του λυκόφωτος». Με αυτόν τον όρο ονόμαζαν οι παλιές μάγισσες τη στιγμή που το σώμα βυθίζεται στην αγκαλιά του ύπνου, ενώ η συνείδηση ακόμα δεν έχει ελευθερώσει εντελώς τη λαβή της. Είναι η στιγμή δηλαδή που ενώ νιώθετε ότι «κμισκοιμάρστε» και το σώμα σας είναι απόλυτα χαλαρωμένο, έχετε συνείδηση (έστω και μειωμένη) του τι συμβαίνει γύρω σας. Αυτό συνήθως συμβαίνει είτε λίγο πριν κοιμηθείτε εντελώς, είτε μόλις αρχίσετε να ξυπνάτε, γι' αυτό και αυτές οι ώρες θεωρούνται οι πιο κατάλληλες για να πειραματίστετε.

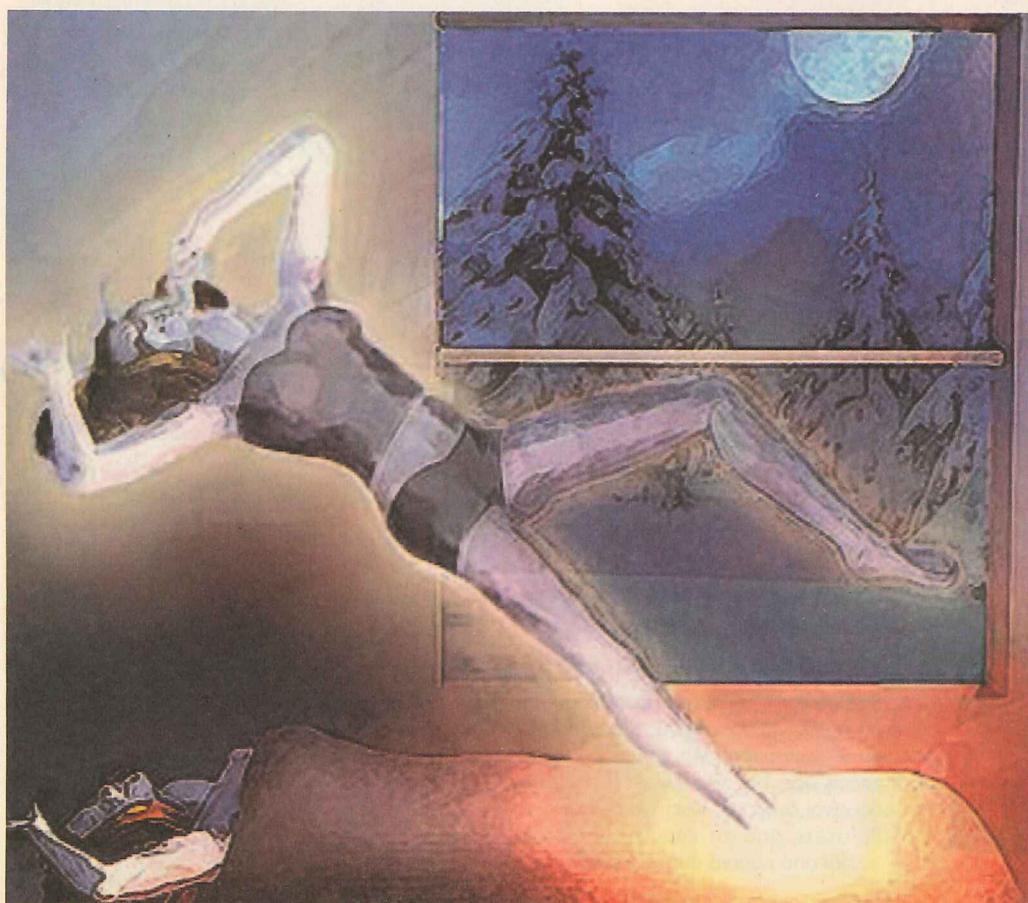
Προσπαθήστε να κρατήσετε αυτή την αίσθηση της τέλειας χαλάρωσης, παράλληλα με την παρουσία της συνείδησης. Διώξτε από το μυαλό σας κάθε έννοια που μπορεί να σας προκαλεί ένταση και άγχος, διατηρώντας έτσι τους μυς εντελώς χαλαρωμένους.

Η καλύτερη στάση για αυτούς τους πρώτους σας πειραματισμούς είναι ανάσκελα με τα χέρια χαλαρά ριγμένα στο πλάι και χωρίς να σταυρώνετε τα άκρα σας. Τα χαλαρά ή καθόλου ρούχα και ο χαμηλός φωτισμός είναι στοιχεία που μπορούν να βοηθήσουν. Κανονίστε τα πειράματά σας σε ώρες που γνωρίζετε πως δεν θα σας διακόψουν και ο θόρυβος δεν θα σας αποσπάσει. Αν θέλετε να καλύψετε κάποιους ενοχλητικούς θορύβους, μια ήρεμη χαλαρωτική μουσική μπορεί να βοηθήσει. Επίσης μια ευχάριστη διακριτική μυρωδιά μπορεί να συμβάλει σημαντικά.

Φτιάξτε το δικό σας «μαγικό φίλτρο»

Θα σας βοηθήσει στα πετάγματά σας, χωρίς τη χρήση ψυχοτρόπων ουσιών και περίεργων συνταγών, μπορείτε να ακολουθήσετε μια απλούστερη συνταγή:

- Βάλτε μέσα σε μία κούπα λάδι:
- 2 σταγόνες αιθέριο έλαιο σανταλόξυλου
- 1 σταγόνα αιθέριο έλαιο γιασεμί
- 1 σταγόνα βάμμα μοσχολίβανου
- 1 σταγόνα αιθέριο έλαιο μοσχοκάρυδου
- Ανακατέψτε τα λάδια με μια ξύλινη κουτάλα και το φίλτρο σας είναι έτοιμο.



Μεταφυσική. Πολλοί μιλάνε γι' αυτήν. Πόσα ξέρουμε και πόσα θα θέλαμε να μάθουμε; Τι είναι πνεύμα; Υπάρχουν φαντάσματα και πώς εμφανίζονται; Τι ξέρουν οι μάγισσες γι' αυτά;



Μεταφυσική

Προβολή (μέρος β')

Μπορείτε να το αλείψετε στο σώμα σας ή να το αφήσετε να καεί σαν θυμίαμα, που μπορεί να χαλαρώσει τη συνείδηση και να βοηθήσει τους πειραματισμούς σας. Το πιθανότερο είναι ότι κατά τις πρώτες προσπάθειες θα κοιμηθείτε χωρίς κάποια ιδιαίτερη επιτυχία. Η επανάληψη όμως δίνει σημάδια στο υποσυνείδητό σας για τι προσπαθείτε να κάνετε και έτσι κάθε προσπάθειά σας θα γίνεται ολοένα και ευκολότερη.

Το «τρικ» είναι να καταφέρετε να κρατήσετε τη συνείδησή σας σε εγρήγορση, την ώρα που το σώμα είναι απόλυτα χαλαρωμένο. Συνήθως είτε κερδίζει τη μάχη το σώμα και σας παρασύρει στον ύπνο είτε το μυαλό σας θα σας παρασύρει σε σκέψεις και καθημερινές έννοιες, προκαλώντας ένταση στο σώμα. Η καλύτερη λύση είναι να συγκεντρωθείτε στην αναπνοή σας. Προσπαθήστε να κρατήσετε ένα σταθερό ρυθμό αναπνοής, απασχολώντας το μυαλό σας αρκετά ώστε να μένει ξύπνιο, χαλαρώνοντας παράλληλα το σώμα. Εισπνεύστε αργά μετρώντας μέχρι το 6, κρατήστε την αναπνοή σας μέχρι το 3 και εκπνεύστε στο μέτρημα του 6. Συνεχίστε σταθερά σε αυτόν το ρυθμό διώχνοντας κάθε άλλη σκέψη που προσπαθεί να τρυπώσει στο νου σας.

Μόλις νιώσετε ότι είστε αρκετά χαλαρωμένη, φανταστείτε τον εαυτό σας να αιωρήται στο ταβάνι, κοιτώντας το σώμα σας από ψηλά. Κρατήστε την αίσθηση όσο πε-

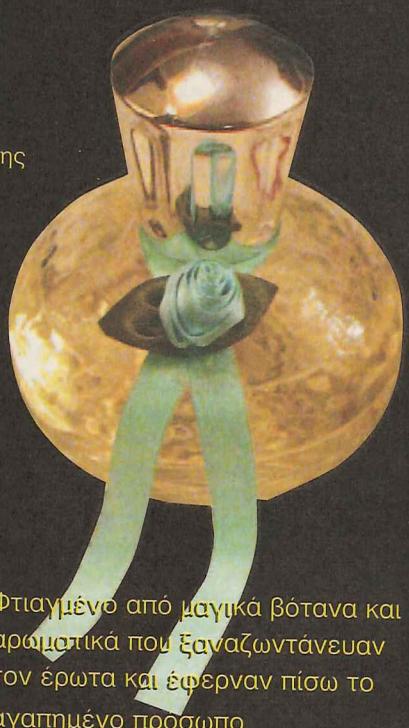
ρισσότερο μπορείτε και κάντε συχνές επαναλήψεις. Σύντομα θα καταφέρετε να απελευθερωθείτε από το σώμα σας και να απολαύσετε την εξερεύνηση ενός καινούργιου και μυστηριώδους κόσμου.

Εμείς θα επανέλθουμε σε κάποιο από τα επόμενα τεύχη μας με περισσότερες πληροφορίες και τεχνικές που θα σας βοηθήσουν στα αστρικά σας ταξίδια.

Τηλέφωνο επικοινωνίας
με τη Σχολή Μαγισσών:
210-7703939, 210-7758337
www.marameimaridi.gr

Sevdale

Το ερωτικό φίλτρο της επανασύνδεσης



Φτιαγμένο από μαγικά βότανα και αρωματικά που ξαναζωντάνευαν τον έρωτα και έφερναν πίσω το αγαπημένο πρόσωπο

«Εγώ, αυτόν τον άντρα, τον αγαπώ. Θέλω να ξαναγυρίσει στην αγκαλιά μου και να ζήσουμε αυτόν τον έρωτα από την αρχή»

Κατίνα
“Η Μάγισσα της Σμύρνης”

Χαρίστε στον εαυτό σας την αύρα της μάγισσας.

Το άρωμα του sevdale θα το παραγγείλετε στο τηλ.: 210-7703939. (€100)





Σχολή Μαγισσών

Βοτανολογία

Οι μάγισσες είχαν τη βοτανολογία τους. Πολλά είδη φυτών και βοτάνων βρίσκονταν εκεί μέσα. Από αυτά έφτιαχναν τα εκχυλίσματα, τα αιθέρια έλαια, τα «πιόματα». Ο σκοπός ήταν να προστατεύονται, να γοητεύσουν, να επηρεάσουν, να θέλξουν, να ικανοποιήσουν τον άντρα, να ομορφύνουν, να μαγέψουν... Η γνώση τους πάνω στις δυνατότητες των φυτών ήταν μεγάλη. Μεταξύ τους είχαν μια κωδική ορολογία και ονόμαζαν το κάθε βοτάνι με τη δική τους ονομασία. Θα γνωρίσουμε τα σημαντικότερα βότανα των μαγισσών.

Φιδόριζα

(*Aristolochia serpentaria*, σερπενταριά, αριστολόχια η αειθαλής, snakeroot)

Η φιδόριζα είναι ένα βοτάνι που θεωρούνταν από τους παλιούς συνώνυμο του φόβου, μια και τα δηλητηριώδη μέρη του χρησιμοποιούνταν συκνά από τις μάγισσες για την κατασκευή δηλητηρίων, αλλά και για να σπειρούν φόβο στους εχθρούς τους. Εξαιτίας της ιδιάτερης μορφής του βλαστού του και αυτό το βοτάνι ήταν συνδεμένο με τα φίδια, και υπήρχε συχνό αντίδοτο στα δαγκώματα των ερπετών, από όπου πήρε και το όνομά του. Η ονομασία Αριστολόχια (άριστος λοχία) προέρχεται από τον Ιπποκράτη, ο οποίος πίστευε ότι αυτό το βοτάνι μπορεί να προσφέρει βοήθεια κατά τη διάρκεια του τοκετού μειώνοντας τους πόνους και προσφέροντας προστασία. Για τις μάγισσες όμως η φιδόριζα ήταν ένα ισχυρό φυλακτό που μπορούσε να φέρει χρήματα και καλή τύχη, αλλά και να τις απαλλάξει από τους ανεπιθύμητους ανθρώπους.

ΤΟ ΦΥΤΟ

Υπάρχουν εκατοντάδες διαφορετικά είδη *Aristolochia* ανά τον κόσμο, ενώ περίπου δύοδεκα από αυτά μεγαλώνουν στην Ελλάδα. Η φιδόριζα όμως είναι ένα φυτό με συγκεκριμένα χαρακτηριστικά, που ζει αρκετά χρόνια και συνήθως συναντίται σε πλούσια και οικείρα δάση. Το βλαστάρι της σερπενταριάς μπορεί να ξεπεράσει το ένα μέτρο σε μήκος και παρουσιάζει αντίθετες καμπυλώσεις σε πολλά σημεία του, μιμούμενο τις κινήσεις του φιδιού. Τα φύλλα του είναι μεγάλα και σε σχήμα καρδιάς, ενώ τα άνθη του ξεπηδούν χαμηλά, κοντά στη ρίζα, και αναδίδουν ένα έντονο, δυσάρεστο άρωμα, που προσκαλεί μύγες και έντομα. Η ρίζα του είναι μικρή, με πολλές διακλαδώσεις και έχει έντονο άρωμα που μοιάζει με αυτό της καμφοράς. Το φυτό ανθίζει ανάμεσα στον Απρίλιο και τον Ιούνιο, ενώ η ρίζα μαζεύεται συνήθως το φθινόπωρο.

Ο ΜΥΘΟΣ

Στην πραγματικότητα το όνομα «φιδόριζα» αναφερόταν σε δύο διαφορετικά βοτάνια. Η φιδόριζα (*Aristolochia serpentaria*) που περιγράφουμε σε αυτό το τεύχος είχε την ικανότητα να οδηγεί στα χρήματα και να διώνει τις αρνητικές ενέργειες. Η «μαύρη φιδόριζα» όμως (*Cimicifuga serpentaria*) είναι ένα διαφορετικό βοτάνι που είναι περισσότερο δεμένο με τον έρωτα και το πάθος. Με αυτό θα ασκοληθούμε σε κάποιο από τα επόμενα τεύχη.

Ενας παλιός μύθος περιγράφει τον αρρωστημένο έρωτα ενός νεαρού για μια όμορφη και καλόκαρδη κοπέλα. Η κοπέλα είχε ερωτεύτει το νεαρό, με ένα μόνο βλέμμα που της έριξε περνώντας έξω από το παράθυρό της. Ο έρωτας την αντίκρισε, την ώρα που εκείνη άπλωνε τα ασπρόρουχά της στο παραθύρι τραγουδώντας. Ο νεαρός

που πέρναγε στους μαχαλάδες άκουσε το τραγούδι της και ξέψεψε την ομορφιά της. Ο νέος ήταν καλοκαμψμένος και λίγες γυναίκες μπορούσαν να του αντισταθούν.

Εκείνος το ήξερε καλά αυτό και βάθμηκε να κατακτήσει με τα κάλλη του την κοπελιά. Κάθε πρώι στηγνόταν έξω από το παράθυρο περιμένοντας τη νεαρή να απλώσει τα πλυμένα και να ακούσει τη γλυκιά φωνή της. Κάθε βράδυ έβρισκε η κοπέλα ένα τριαντάφυλλο κρυψμένο στα ασπρόρουχα, δώρο από τον ομορφονό. Το ομήριο δεν άργησε να γίνει και το ζευγάρι απολάμβανε πια τον έρωτα του και τη θέρμη της νιότης. Η θέρμη όμως έμελλε να γίνει φωτιά και να τους κάψει και τους δυο με τη ζέστη της.

Ο νεαρός ήταν ζηλιάρης και δεν ήθελε ούτε να φανταστεί πως μπορεί άλλα χέρια πέρα από τα δικά του να συγγίζουν την ομορφιά της γυναίκας του. Σύντομα ο έρωτας έγινε φόβος, αφού ο νέος έγινε πολύ κτητικός και επιθετικός. Κάθε πρώι στηγνόταν έξω από το παράθυρό της όχι για να ακούσει το όμορφο τραγούδι της κοπέλας, αλλά για να προσέχει πού ρίχνει το βλέμμα της και κάθε βράδυ στα ασπρόρουχά της δεν έβρισκε πια τριαντάφυλλα, αλλά γράμματα γεμάτα απειλές, αν τολμούσε να τον εγκαταλείψει και να χαρίσει τον έρωτα της αλλού.

Μάταια προσπαθούσε να του εξηγήσει η κοπέλα ότι δεν υπήρχε λόγος να της φέρεται με κακυταφία. Ο νεαρός, τυφλωμένος από το πάθος, συνέχιζε να της βασανίζει τη ζωή, καθώς φανταζόταν «ασάρτους εραστές». Ο έρωτας πέθανε στα χέρια της ζηλιάς και η κοπέλα έψωχνε πια τρόπο να απαλλαγεί από το αρρωστημένο πάθος του άντρα. Τα λόγια της κοπέλας έπεφταν στο κενό κάθε φορά και έτσι αποφάσισε να ζητήσει βοήθεια από τη μάισσα. Εκείνη κάρφωσε το βλέμμα της στη φωτιά και έμεινε να την κοτά ασάλευτη. «Μία μάνα έχει τρεις γιους...» ξεκίνησε να λέει η μάισσα. «Τον έναν τον λένε Φόβο, τον δεύτερο τον λένε Πόνο και τον μικρότερο Ερωτα. Και οι τρεις τους είναι μονιμάσμενοι και παίζουνε αντάμα. Μαζί χορεύουν στις αλάνες το ξημέρωμα και μαζί κοιμούνται αγκαλιά στο απόφωνο. Κανείς δεν μπορεί να μπει ανάμεσά τους και να χαλάσει το παιχνίδι τους. Κανείς δεν μπορεί να διακόψει το χορό τους. Κανείς, παρά μόνο το φίδι. Γιατί και οι τρεις φοβούνται το φίδι πιο πολύ από ότι φοβούνται ο ένας τον άλλον. Βάλ το ανάμεσά τους και δεν θα ξανασμίξουν...» ορμήνεψε η μάντα και έβαλε το φιδοβότανο στο χέρι της μικρής.

Η κοπέλα φύλαξε τις οδηγίες της γριάς και την άλλη μέρα έμιξε με τον εραστή της. Μόλις εκείνος, ευτυχισμένος, βιβλίστηκε στον ύπνο, πήρε τις ζέστες του και τις έσμιξε με το φιδοβότανο. Το ίδιο βράδυ η κόρη έθαψε το ξόρκι στα σκοτάδια του δάσους. Μαζί με το βοτάνι θάφτηκε και

ο αρρωστημένος έρωτας του νεαρού, που δεν ξαναφάνηκε στο παράθυρο της κοπέλας.

ΤΑ ΜΑΓΙΑ

Η φαρμακευτική φιδόριζα

Δεμένη με τα ερπετά, η φιδόριζα θεωρούνταν αντίδοτο ισχυρότερο από το βασιλικό για τα δηλητηριώδη δαγκώματα. Γι' αυτόν το σκοπό η ρίζα και τα μέρη του φυτού έκαναν μια πάστα που απλωνόταν πάνω στην πληγή. Ομως το ίδιο φυτό μαζί με belladonna μπορούσε να κατασκεύασε ένα ισχυρό δηλητήριο που η δύναμη του ήταν σεβαστή από τους παλαιότερους.

Η φιδόριζα όμως είχε και την ικανότητα να προστατεύει από τις σεξουαλικές δυσλειτουργίες και ιδιαίτερα από τα προβλήματα στύσης. Στα παλιά κτήπατα των μαγισσών του 19ου αιώνα συναντάμε μια συνταγή η οποία θα μπορούσε να είναι ένα υποκατάστατο του Viagra της εποχής, αφού εγγυούταν δυνατή και συνεχής στύση. Για το ελεξιρίο έπαιρναν διάφορα βοτάνια, όπως φιδόριζα, κτο αλάτι της αιγαθίας, ζαφρά και κοκκινόχρωμα (αυτό φτιαχνόταν από έντομα που ζουν συνήθως πάνω στους κάκτους) που μαζί με άλλα βοτάνια έφτιαχνε ένα σκεύασμα με ιδιαίτερες αφροδισιακές ιδιότητες.

Για τους εχθρούς

Τις δηλητηριώδεις δυνάμεις της φιδόριζας χρησιμοποιούσαν συχνά οι μάγισσες για να κατατροπώσουν τους εχθρούς τους. Γι' αυτόν το σκοπό έπαιρναν το κέλυφος του καρυδιού και μέσα του έβαζαν ένα ολόκληρο μέρος από το βοτάνι. Προσθέταν ένα κομμάτι καρπί με το όνομα του ανθρώπου που τις εχθρεύεται μαζί με τρίχες και κομμάτια από τα νύκια του. Εριχναν τότε το μείγμα να καεί σε δυνατή φωτιά για να προκαλέσουν ασθένεις και δυστυχία στον εχθρό. Για να απαλλαγούν από μια αρνητική κατάσταση οι μάγισσες χάραζαν πάνω στη ρίζα, με τη βοήθεια μιας βελόνας ή ενός μικρού μαχαίριου, την κατάσταση που τις βασανίζει και την έθαψαν μακριά από το σπίτι τους. Το ίδιο μπορούσε να γίνει και για τους ανεπιθύμητους ανθρώπους.

Καμμιώνε σε σκόνη, αυτό το βοτάνι το έβαζαν στο μαξιλάρι για να προκαλέσουν «ύπνο χωρίς ονείρατα». Αντίθετα, για να προκαλέσουν εφιάλτες, η ίδια σκόνη έπρεπε να διαβαστεί πρώτα με τον «καταραμένο ψαλμό» (ψαλμός 109 του Δαβίδ) και να κρυφτεί στο μαξιλάρι του εχθρού. Η θεραπευτική χρήση του μπορούσε να αντιμετωπίσει κυρίως τον πυρετό, τον τύφο, τον πονόδοντο, αλλά και τους πόνους της περιόδου. Κάποιες φορές χρησιμοποιούνταν και για να προκαλέσουν εκτρώσεις.

Από το μπαούλο των μαγισσών Για να πάνε καλά οι δουλειές

Για να πάνε καλά οι δουλειές και οι επιχειρήσεις οι μάγισσες έπαιρναν δυο πράσινα κεριά και δυο κλωναράκια βασιλικού. Τα τοποθετούσαν στο θυμιατό. Κάτω από το θυμιατό έβαζαν τα λόγια της προ-

ΥΛΙΚΑ

Το θυμιατό του Μπουγκ

- 2 πράσινα κεριά αρωματισμένα με άλικο
- Φύλλα βασιλικού, ξερά Ψαλμός

Θα προσθέσετε

- Κλωνάρι βασιλικού, φρέσκο
- Θυμίαμα (ό,τι θέλετε)
- Καρβουνάκι

σε υγής γραμμένα σε χαρτί.

Τι κάνω για να έχω καλές δουλειές

Βάζω το θυμιατό σε μια γωνιά στο χώρο της δουλειάς, να καθίσει πάνω στο χαρτί όπου είναι γραμμένα τα λόγια του ψαλμού. Βάζω μέσα ένα κλωνάρι φρέσκου βασιλικού. Ακουμπώ πάνω του τα δυο πράσινα μικρά κεριά και τα ανάβω λέγοντας: «Πράσινο είναι το χρώμα που φέρνει καλές δουλειές. Μυθίου Δαιδί είναι η φλόγα που την τύχη αλλάζει. Ο καπνός πάρονται μαζί του τις σκοτεινές ατυχίες και τούτος ο οίκος του μόχθου, εργινός να γίνει, καλές δουλειές να έχει, καλά λεφτά να φέρει και τίκτε λαμπρή».



**Ανάβω τη φλόγα για να λάμψει η δουλειά.
Ανάβω τη φλόγα για να λάμψει η δουλειά.**

Βάζω στο κέντρο πάνω στην πέτρα ένα θυμίαμα. Διαλέγω ανάμεσα σε αρωματικό ξυλάκι ή ανάβω καρβουνάκι με λιβανάκι.

Μουλιάζω σε λίγο νεράκι τα ξερά φύλλα του βασιλικού (που έχουν ήδη βράσει 90 λεπτά διαβαστεί και στεγνώσει) και ραντίζω το χώρο με το κλαδάκι του φρέσκου βασιλικού διαβάζοντας τον ψαλμό.

Ο βασιλικός είναι ένα βότανο που για τις μάγισσες συμβόλιζε το χρήμα και την ευμάρεια. Η δύναμή του ήταν ικανή να βελτιώσει τα οικονομικά, να προσκαλέσει πελάτες σε μια δουλειά, να δώξει την αρνητική ενέργεια και να προστατεύσει από τις κλοπές.

Για να ευλογήσουν ένα κατάστημα ή ένα χώρο δουλειάς, οι μάγισσες έφτιαχναν ένα φίλτρο που το ράντιζαν στο χώρο και πίστευαν πολύ στη δύναμή του να προσκαλεί τα χρήματα και να δώχνει τους κλέφτες. Αυτό έπρεπε να φτιαχτεί σε γέμιση του φεγγαριού, αν όμως επρόκειτο για μια καινούργια δουλειά ή νέο κατάστημα, η διαδικασία έπρεπε να γίνει με τη νέα Σελήνη.

Για το φίλτρο έπαιρναν βρόχινο νερό ή νερό από ένα ποτάμι και φύλλα βασιλικού. Εβραζαν τότε το νερό σε ένα καινούργιο και αμεταχείριστο δοχείο και έριχναν μέσα τα φρέσκα φύλλα του βασιλικού, να βράσουν. Το νερό έπρεπε να βράζει για ακριβώς 90 λεπτά και σε χαμηλή φωτιά.



**«Ετοιμη είναι η καρδιά μου, Θεέ.
Θέλω ψάλει και θέλω ψαλμωδεί εν τη δόξει μου.**

**Εξεγέρθητι, ψαλτήριον και κιθάρα
Θέλω εξεγερθή το πρώι.**

**Θέλω σε επανέσει, Κύριε, μεταξύ λαών.
Και θέλω ψαλμωδεί εἰς σε μεταξύ εθνών.
Διότι εμεγαλύνθη ἡώς των ουρανών το ἐλέός σου.**

**Και ως των νεφελών η αλήθειά σου.
Υψώθητι Θεέ, επί τους ουρανούς.
Και η δόξα σου ας είναι εφ' όλην την Γην.
Δια να ελευθερώνονται οι αγαπητοί σου.
Σώσον διά της δεξιάς σου και επάκουσόν μου.**

**Ο Θεός ελάλησεν εν τω αγιαστηρίω αυτού,
θέλει χαίρει,
Θέλω μοιράσει τη Συκέμ
και την κοιλάδα του Σοκκώθ θέλω διαμετρήσει.**

Εμού είναι ο Γαλαάδ, εμού ο Μανασσής.

Ο μεν Εφραίμ είναι η δύναμις της κεφαλής μου.

Ο δε Ιούδας ο νομοθέτης μου.

Ο Μωάβ είναι η λεκάνη του πλυσίματός μου.

**Επί τον Εδώμ θέλω ρίψει το υπόδημά μου.
Θέλω απαλλάξει επί την Παλαιστίνη.
Τις θέλει με φέρει εἰς την περιτετικόσενην πόλιν;**

**Τις θέλει με οδηγήσει έως Εδώμ;
Ουχί συ, Θεέ, ο απορρίψας ημάς;
Και δεν θέλεις εξέλθει, Θεέ, μετά των στρατευμάτων ημών;
Βοήθησον ημάς από της θλίψεως,
Διότι ματαία είναι η παρά των ανθρώπων σωτηρία.**

**Διά του Θεού θέλομεν κάμει ανδραγαθίας
Και αυτός θέλει καταπατήσει τους εχθρούς ημών».**

(Ωδή Ψαλμού του Δαβίδ - ΡΗ'ΙΟΒ)

Οι φωτισμένες είχαν βαθιά γνώση των ιερών κειμένων και γνώριζαν καλά τη δύναμη των ψαλμών. Κάθε ψαλμός είχε μια μαγική δύναμη και οι μάγισσες γνώριζαν πώς να τους χρησιμοποιήσουν. Η ωδή του ψαλμού του Δαβίδ έχει τη δύναμη, αν διαβαστεί σωστά, να διώχνει την ατυχία στις επιχειρήσεις και να φέρνει προκοπή σε κάθε εργασία.

Ο Ψαλμός έπρεπε να διαβαστεί τρεις φορές πάνω από το μείγμα, όσο αυτό έβραζε. Επειτα στράγγιζαν το μείγμα πάνω σε ένα τουλουπάνι (κομμάτι από λινό ύφασμα) και έκλειναν το φίλτρο μέσα σε ένα καινούργιο μπουκάλι. Τα φύλλα που περίσσευαν δεν έπρεπε να πεταχτούν, αλλά να ξεραθούν και να γίνουν θυμίαμα.

Το μπουκάλι έμενε για τρεις νύχτες στα άστρα, στο φως της γέμισης. Κάθε μέρα, λίγο πριν βγει ο ήλιος, άνοιγαν το μπουκάλι και επαναλάμβαναν τον ψαλμό. Αυτό κράταγε τρεις μέρες. Επαιρόνταν τότε το φίλτρο και ράντιζαν με αυτό τις τέσσερις γωνίες του μαγαζιού, τις πόρτες και τα παράθυρα. Αλειφαν λίγο στο πόμολο της πόρτας, στο χρηματοκιβώτιο και λίγο πάνω τους. Το ίδιο μπορούσε να γίνει και σε ένα σπίτι. Η διαδικασία επαναλαμβανόταν κάθε ημέρα. Πέμπτη της γέμισης του φεγγαριού, για να ανανέωσουν τη δύναμη της. Το θυμίαμα με τα φύλλα του βασιλικού καιγόταν συχνά μέσα στο χώρο για να προσθέσει τη βοήθεια του και να καλέσει την πελατεία να «μείνει και να ξοδέψει».

Οι μάγισσες όμως πίστευαν ότι όποιος μεταχειρίζεται μαγικά μέσα για να αποκτήσει χρήματα, θα έπρεπε να δώσει ένα μικρό μέρος από αυτά σε αυτούς που είχαν μεγαλύτερη ανάγκη, αλλιώς η ευημερία θα κράταγε μόνο για δύο κύκλους του φεγγαριού. Αυτό αναφέρεται και στον ψαλμό που χρησιμοποιούσαν: «Διά του Θεού θέλομεν κάμει ανδραγαθίας».



Πλανιτάριουμ

Οι προβλέψεις της Deste

Στις δεκατέσσερις Μαρτίου 2006 θα πραγματοποιηθεί στην εικοστή τέταρτη μοίρα του ζωδίου της Παρθένου έκλειψη Σελήνης. Η έκλειψη αυτή έρχεται να αποδιαστρεβλώσει την έννοια της προσφοράς, αλλά και να μας δείξει δρόμους επικοινωνίας με τον εαυτό μας και τους γύρω μας. Ήρθε η ώρα να κλείσουμε κύκλους πένθους στη ζωή μας, δίνοντας έμφαση στο πώς να μην ανοίξουμε καινούργιους. Αποφύγετε τις συγκρούσεις και τις διαφωνίες στον επαγγελματικό τομέα. Φροντίστε μέσα από ουσιαστικές συζητήσεις να εξηγήσετε τις απόψεις σας στους άλλους, κατανοώντας και τη δική τους θέση. Ο, τι δεν εξελίσσεται σας κρατά πίσω και σας αποδυναμώνει, γι' αυτό ήρθε η ώρα να φύγει από τη ζωή σας ή να αλλάξει ριζικά.



Dastar 21/3-19/4 (Κριός)

Οι αναπόφευκτες συγκρούσεις σάς κουράζουν. Προσπαθήστε να βάλετε ένα μέτρο και σε κάποιες περιπτώσεις μην το παρακάνετε γιατί μπορεί να βρεθείτε αντιμέτωπες με σοβαρά διλήμματα. Αφήστε τον εαυτό σας ελεύθερο να ζήσει τη χαρά τώρα που ο έρωτας κυριαρχεί στη ζωή σας. Βρίσκετε πάντα στο προσκήνιο και κάνετε τους άλλους να σας θυμούνται. Αρκετές από εσάς θα προγραμματίσσετε ένα ταξίδι για τις επόμενες μέρες. Χρειάζεται να είστε λίγο προσεκτικές με την υγεία σας αυτή την εβδομάδα.

H Deste συμβουλεύει. Γιαταγάνι. Κίνδυνος, Αιχμηρά λόγια, αδέλφια θα τσακωθούν. Το αγαπημένο σου πρόσωπο θυμώνει.



Seltsouksassa 20/4-20/5 (Ταύρος)

Η δημιουργίκα σας ικανότητα είναι αυξημένη και το σεξαπλί σας ακατανίκητα. Τώρα οι απαιτήσεις ενδέχεται να γίνουν περισσότερες, αφού οι ερωτικές σας επιθυμίες θα γίνουν εντονότερες. Η ερωτική διάθεση και η γοητεία που θα έχετε αυτή την περίοδο φαίνεται πως δεν θα αφήσουν ασυγκίνητους τους γύρω σας. Για κάποιες από εσάς δεν ενδέχεται να υπάρξει μια ερωτική σκέψη γεμάτη πάθος. Βγείτε από το καβουρά σας, ξεβολεύτε και αξιοποιήστε τις ευκαιρίες που σας χαρίζει απλόχερα η εβδομάδα.

H Deste συμβουλεύει. Το ζήν του εβένου. Καινούργια πράγματα να κάνεις πολύ γρήγορα, που θα σου φέρουν το χαμόγελο.



Selana 21/5-21/6 (Δίδυμος)

Αν και η καρδιά σας πετάει, μπορεί κάποιες φορές να μελαγχολήσετε. Εσείς μπορείτε να ξέρετε πως ότι λάμπει δεν είναι πάντα χροσός. Καλό είναι να το θυμάστε αυτό, γιατί παντού παραμονεύει το φλερτ αυτού τον καιρό. Για μερικές από εσάς μπορεί να καραδοκεί και ο ξαφνικός έρωτας. Είναι οι μέρες που μπορείτε να πάρετε πρωτοβουλίες, να κινηθείτε, να πείσετε ή να εντυπωσιάσετε. Κίνηση ή χάρη και γενικά η όλη συμπεριφορά σας θα βοηθήσουν σημαντικά αυτή την εβδομάδα.

H Deste συμβουλεύει. Μέγα διαμάντι. Το διαμάντι λάμπει περισσότερο από όλες τις πέτρες. Απόκτηση αγαθών. Χρυσός, πολύτος.



Tattaret 22/6-22/7 (Καρκίνος)

Πρέπει να αποφεύγετε να γίνεστε κυκλοθυμικές, απρόστιες και απρόβλεπτες. Ο Ερμής εξακολουθεί να κινείται ανάδρομα

και αυτό μπορεί να αυξήσει τις εγωιστικές σας τάσεις. Και αν υπάρχουν κάποια απωθημένα, καλό θα είναι να μην τα αφήσετε να εκτονωθούν τώρα. Να είστε προσεκτικές, για να αποφύγετε λάθη τακτικής που μπορεί να δημιουργήσουν ανεπιθύμητες περιπλοκές. Αναπτύξτε τη φαντασία σας και αξιοποιήστε πιο δημιουργικά τις επικοινωνιακές σας δυνατότητες.

H Deste συμβουλεύει. Ο σουλτάνος του εβένου. Ένα πρόσωπο οικείο που σε συμπονά και θα σε βοηθήσει σε νομικά ζητήματα. Συνεύρεση με το πρόσωπο που αγαπάς.

Adamdeva 23/7-23/8 (Λέων)

Δημιουργία και έρωτας. Αυτό είναι το πακέτο δώρου που κρατά για τους περισσότερες από εσάς η εβδομάδα που αρχίζει αύριο. Οι αποφάσεις που θα πάρετε δεν είναι πάντα εύκολες. Ετοιμαστείτε να αντιμετωπίσετε αρκετές εκπλήξεις την περίοδο αυτή. Η έκλειψη που πραγματοποιείται στις 14 θα επηρεάσει έντονα και αποφασιστικά την ερωτική σας ζωή. Αναμφίβολα μπορείτε τώρα να διευρύνετε τους ορίζοντές σας και να διεκδικήσετε αυτό που νομίζετε ότι αξίζετε.

H Deste συμβουλεύει. Το μαύρο άλογο του εβένου. Απειρη υπομονή, σταθερότητα. Διεκδικείς το πρόσωπο που αγαπάς. Παλεύεις και υποφέρεις.

Parsadra 24/8-22/9 (Παρθένος)

Επιτέλους, θα κάνετε άνετες και ευχάριστες συζητήσεις που μπορεί να σας ανοίξουν διά μαρτίσιας τις τυχόν κλειστές πόρτες στις καρδιές των ανθρώπων που σας ενδιαφέρουν. Σε σας μένει μόνο να ανακαλύψετε το κατάλληλο κλειδί. Κινηθείτε έξυπνα και ευέλικτα και περιορίστε την κτητική σας διάθεση. Σκεφτείτε τις ανάγκες του συντρόφου σας και ξέτελπτε κατά νότι το παικνίδι, η ζωντάνια και το πραγματικό ενδιαφέρον είναι αυτά που κρατούν τις σχέσεις σε ισορροπία.

H Deste συμβουλεύει. Φεγγάρι (ανάποδα). Θα περάσεις μια αναταραχή, βάσανα, φουρτούνες, μαρτύρια που θα σου φέρουν δάκρυα. Άλλα η κακοτυχία απαλύνεται.

Assyranda 23/9-22/10 (Ζυγός)

Αυτή η εβδομάδα μπορεί να σας μείνει αξέχαστη. Εκείτε πάρει φόρα και κινείστε δυναμικά. Αν το κάνετε και εύστοχα, τότε είστε σε καλό δρόμο. Το θαύμα της αγάπης μπορεί να παρακάμψει καταιγίδες και κατακνία. Μη φοβάστε την έκλειψη της 14ης Μαρτίου. Εσάς σας ντύνετε η Αφροδίτη με την πανοπλία της αγάπης και, πιστεύτε το, αυτή δεν τη διαπερνά τίποτα. Χρησιμοποιήστε τη δυνατή σας σκέψη. Ωστόσο, πρέπει να μετριάσετε και τον παρορμητισμό σας.

H Deste συμβουλεύει. Ο πασάς του διαμαντιού. Θα δημιουργήσουν ταραχές, συνωμοσίες και ανωμαλίες στο ζευγάρι. Στο τέλος η αλήθεια θα λάμψει.

Ariman 23/10-22/11 (Σκορπίος)

«Έγώ κι εσύ, εσύ κι εγώ μόνοι πάνω στη γη», λέει ένα τραγουδάκι. Κι εσείς αυτή το μήνα να σιγοψυχήσετε αυτό το τραγούδι στο έτερόν σας ήμουσι με έναν τρόπο αρκετά ερωτικό και αισθαντικό. Θα δείτε ότι δεν είναι εύκολο για τους άλλους να αντισταθούν στην ακαταμάχητη γοητεία αυτής της ιδέας. Προσπαθήστε μόνο να χαμλώσετε τον τόνο της φωνής σας. Το ποιοτικό και όμορφο τραγούδι του έρωτα είναι αρκετά δυνατό από μόνο του. Μην υπερβείτε τα όρια.

H Deste συμβουλεύει. Κήπος. Θα πας σε χαρές, γιορτή ή θα κάνεις μια νέα σημαντική γνωριμία. Θα είναι ένας δεσμός πιστός και διάρκειας.

Bedes 23/11-21/12 (Τοξότης)

Αυτή η χρονική περίοδος βρίσκει τις περισσότερες από εσάς ευτυχισμένες και γεμάτες όρεξη να κατακτήσετε και να σας κατακτήσουν. Μπροστά σε αυτή την πρόκληση είστε έτοιμες να θυσιάσετε ακόμα και κάποιες ώρες από την εργασία σας, αν παραστεί ανάγκη. Φροντίστε μόνο να μην κινείστε γρήγορα από το ένα μέρος στο άλλο, για να μπορέσουν επιπλέους να σας βρουν. Και βέβαια, συγκρατήστε τον ενθουσιασμό σας, αλλάξτε λίγο τα κριτήριά σας και γίνετε πιο ευέλικτες.

H Deste συμβουλεύει. Γράμμα. Είδηση. Θα έχεις νέα. Καλά μαντάτα. Το χαρτί σημαίνει μήνυμα με νέα από μακριά. Αφιέρη η επιστροφή προσώπου.

Urmiaa 22/12-19/1 (Αιγαίκερωας)

Αν το έχετε ξεχάσει, σας το θυμίζω: Μπήκε η άνοιξη. Και όπως πολύ καλά ξέρετε, είναι μια εποχή που έχει να κάνει με την προσφορά αγάπης. Μπορείτε, λοιπόν, να αφεθείτε σε αυτό το μήνυμα και να βάλετε κατά μέρος αυτά που σας προβληματίζουν. Χαρείτε, αποφύγετε να κλείνεστε μέσα σας και δώστε την ευκαιρία στους ανθρώπους που σας αγαπούν να μοιραστούν μαζί σας τα δώρα του έρωτα. Καταστρώνετε νέα και ελπιδοφόρα επαγγελτικά σχέδια.

H Deste συμβουλεύει. Βουνό. Δύναμη. Αντέχεις στα χτυπήματα της μοίρας. Θα επιδείξεις σθένος. Η μοίρα κτυπά κι εσύ σηκώνεις την ασπίδα σου.

Istahan 20/1-19/2 (Υδροχόος)

Στον αισθηματικό τομέα φαίνεται ότι εσείς θα είστε οι ευνοημένες της εβδομάδας. Οι σχέσεις άλλοτε θα είναι κάτι παραπάνω από ονειρικές και άλλοτε λελεκτρισμένες. Αιφνιδίοι έρωτες μπορεί να σας συναρπάσουν. Καθώς είστε κινούμενοι ερωτικοί τροχοί της τύχης, μπορεί να ποντάρουν πάνω σας πολλοί. Δώστε σημασία στον πιο γλυκό και ερωτικό παίκτη και αφήστε τον να σας παρασύρει στο μεθυστικό παιχνίδι του έρωτα.

Μην κάνετε, όμως, το ίδιο και με τα οικονομικά σας, γιατί εδώ η τύχη δεν είναι με το μέρος σας.

H Deste συμβουλεύει. Βέρα. Αρραβώνας. Ενας ευλογημένος γάμος, μια χαρούμενη, καλή ζωή. Ευτυχίσμενή και πλούσια.

Mida 20/2-20/3 (Ιχθύες)

Θα πρέπει να είστε προσεκτικές όσον αφορά τις προσωπικές σας σχέσεις αυτή την περίοδο, αφού κι εσείς μπορείτε να νιώθετε ανασφαλείς. Ισως χρειάζεται τώρα να προσέφερετε περισσότερα στον ερωτικό σας ούντροφο. Καλό θα είναι να βρίσκεστε υπό έλεγχο, γιατί μπορεί να εκμεταλλευτούν την καλή σας διάθεση. Παρ' όλο που δεν διανύετε την καλύτερη φάση σας, μπορείτε να βρείτε τη δύναμη να αφήσετε ότι σας προβληματίζει.. Μείνετε σταθερές σε κάποιες αποφάσεις και εφαρμόστε τη λογική σας.

H Deste συμβουλεύει. Ψάρι. Είσαι μπροστά σ' ένα δίλημμα και δεν ξέρεις τι να κάνεις. Λαχτάρα. Θα πρέπει γρήγορα να αποφασίσεις.

Εβδομάδα II-17 Μαρτίου

Οι Ατταρίνες προέβλεπαν το μέλλον με τις κινήσεις των πλανητών. Τα πρόσωπα της Deste αντιστοιχούν στο ζωδιακό κύκλο. Ανακαλύψτε σε ποιο πρόσωπο ανήκετε, ανάλογα με το φύλο σας και με την ημερομηνία που έχετε γεννηθεί.

Αντρες



**Kalif 21/3-19/4
(Κριός)**

Ισως αυτή την εβδομάδα χρησιμοποιήσετε τη δημιουργικότητα και τη δραστηρότητά σας για να απελευθερωθείτε από την καθημερινή ρουτίνα. Εσείς ρυθμίζετε το παιχνίδι. Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα μέσα από ένα ταξίδι ή μια διαδρομή να γνωρίσετε στο πρόσωπο κάποιας το μεγάλο έρωτα της ζωής σας και να νιώσετε ανεπανάληπτες στιγμές έντασης και πάθους μαζί της. Ολες οι δονήσεις της χρονικής αυτής περιόδου κάνουν την καρδιά σας να πάλλεται σε ρύθμιούς πρωτόγνωρους και έντονους.

H Deste συμβουλεύει. Η σουλτάνα του εβένου. Κοινωνικές διαφορές και οικονομικές δυσκολίες, που δημιουργούν εμπόδια, θα ξεπεραστούν.



**Munzour 20/4-20/5
(Ταύρος)**

Ξαφνικά αυτό το διάστημα άνθρωποι του παρελθόντος μπορεί να εισβάλουν ξανά στη ζωή σας, στις σκέψεις σας ή και στην ορατή πραγματικότητα. Μέσα σε αυτό το κλίμα της αναδρομής στο ερωτικό σας παρελθόν πάρτε το μήνυμα για τις παρούσες σχέσεις σας. Συνειδητοποιήστε τα παθήματά σας για να τα κάνετε μαθήματα. Τα λάθη που σας συνέδεαν κάποτε με κάποιους ανθρώπους έρχονται ξανά στο προσκήνιο μόνο και μόνο για να σας διδάξουν σωστά το δούναι και λαβείν και όχι απαραίτητα για να ξαναγρύσετε πίσω.

H Deste συμβουλεύει. Η χανούμισσα του σμαραγδιού. Το πρόσωπο που σε ενδιαφέρει σε κοροϊδεύει. Θα το καταλάβεις και θα δώσεις το τέλος πολύ γρήγορα.



**Erahhat 21/5-21/6
(Δίδυμος)**

Αεικίνητους και παιχνιδιάρηδες σας βρίσκει αυτή η εποχή. Υπάρχουν σίγουρα λόγοι για να αφεθείτε, να ερωτευθείτε και μέσα από λόγια και υποσχέσεις να πάρετε και να δώσετε ερωτική επιβεβαίωση, φτάνει να μη σταθείτε μόνο σας αυτά, γιατί σίγουρα το δόλωμα είναι εύγευστο, αλλά δεν πάνε να είναι δόλωμα, που μπορεί να σας ρίξει σε ερωτική παγίδα. Προσπαθήστε να φιλτράρετε αυτά που σας λένε και ιδιαιτέρως αυτά που εσείς λέτε, ώστε να τοποθετήσετε σωστές βάσεις στις σχέσεις σας.

H Deste συμβουλεύει. Το άλογο του σμαραγδιού. Να χαίρεσαι, γιατί το πρόσωπο που σε αγαπά σε αγαπά ειλικρινά και θα επιστρέψει. Ο έρωτας θα ξαναζωντανέψει.



**Aral 22/6-22/7
(Καρκίνος)**

Τώρα θα πυροδοτηθεί η ερωτική σας ζωή. Η επικοινωνία θα παίξει σημαντικό ρόλο στις σχέσεις σας με τους άλλους, με διάφορους τρόπους. Βγέτε, μιλήστε, διασκεδάστε, ξεκαθαρίστε όμως μέσα σας τι ακριβώς θέλετε από τους απένατι σας, για να μπορέσετε να προβάλετε σωστά τις συναισθηματικές σας ανάγκες. Βοηθήστε, με την ευαισθησία που σας διακρίνει, τη σύντροφό σας και λύστε κάποια προβλήματα που τυχόν υπάρχουν ανάμεσά σας με υπομονή και εποικοδομητικό διάλογο.

H Deste συμβουλεύει. Μπρατσέρα. Ταξίδι. Άλλαγή

ζωής. Ευκαιρία που έρχεται. Αυτή ανοίγει νέους δρόμους καλής τύχης και επιτυχίας.

**Sunit 23/7-23/8
(Λέων)**

Η φλόγα του έρωτα αυτή τη χρονική περίοδο σας φωτίζει κι εσείς με τη σειρά σας φωτίζετε και τους άλλους. Μικρές, ασήμαντες καθυστερήσεις δεν σας ππούν καθόλου και τυχόν διαφωνίες και αντιθέσεις με τα σφαπημένα σας πρόσωπα ξεπερνιούνται με τη δύναμη της πείρας. Ισως είναι μια καλή εποχή για να μάθετε να κυριαρχείτε μέσω της αγάπης. Με αυτό τον τρόπο ανοίγετε πόρτες και βρίσκετε διεξόδους που σας οδηγούν στο σωστό δρόμο για τη δημιουργία, οι οποίες θα στηρίζονται πλέον σε στέρεες βάσεις.

H Deste συμβουλεύει. Αλεπού (ανάποδα). Φθόνος. Αμφιβολίες. Υπάρχει κίνδυνος από κάποιον ύπουλο και επιτήδειο κακό άνθρωπο. Τα μάτια σου δεκατεσσερά.

**Dare 24/8-22/9
(Παρθένος)**

Πρακτικές ίδεες; Ναι. Η δυνατότητα εφαρμογής τους, όμως, είναι κάτιον εντελώς διαφορετικό. Ο Ερμής, ο κυβερνήτης σας, στους Ιχθύδες ανάδρομος, πιθανόν να σας κάνει να νιώσετε μια σύγκρουση μέσα σας ή μια προσωρινή εσωτερική δυσαρέσκεια. Αποφύγετε τις βιαστικές αποφάσεις και την τάση που έχετε να μεγεθύνετε τα πρόγματα και τις καταστάσεις. Τα πάντα θα εξαρτηθούν από το πόσο σωστά θα xρησιμοποιήσετε την αναλυτική σας ικανότητα, την υπομονή και την αντοχή που έχετε.

H Deste συμβουλεύει. Η σουλτάνα του ρουμπινιού. Υποφέρεις με τη σκέψη πώς το πρόσωπο που αγαπάς είναι το λάθος πρόσωπο. Άλλα δεν θα μπορέσεις να ξεγλιστρήσεις από το δέσιμο αυτό.

**Saah 23/9-22/10
(Ζυγός)**

Πιθανόν να έχετε μια τάση να το παρακάνετε, προσπαθώντας να κάνετε πολλά πράγματα μαζί. Τα όμορφα λόγια θα τραβήξουν την προσοχή του αντίθετου φύλου. Ετοι, δυναμικοί και αισιόδοξοι, θα μπορείτε με λίγη καλή θέληση να κατευθύνετε τα σχέδιά σας. Αποφύγετε να σκορπίζετε ή να μπερδεύετε τη σκέψη σας κάνοντας βεβιασμένες κινήσεις. Ωφέλιμο είναι να φιλτράρετε αυτά που εσείς λέτε και αυτά που σας λένε για να τοποθετήσετε σωστές βάσεις στις σχέσεις σας.

H Deste συμβουλεύει. Ο πασάς του σμαραγδιού. Θα εκτημήσεις στο τέλος μια βαθιά, ειλικρινή και τίμια αγάπη στο πρόσωπο που σε ενδιαφέρει, ακόμα και αν περάσεις δενά.

**Zara 23/10-22/11
(Σκορπίος)**

Χωρίς να είναι στην ουσία τα πράγματα δύσκολα, ίσως υπάρχουν εκνευρισμοί ή καθυστερήσεις. Αν και θα είστε γεμάτοι σκέψεις και η φαντασία σας θα είναι διαίτερα αναπτυγμένη, κάποιες φορές δεν θα μπορείτε να διακρίνετε τα φαινόμενα από την πραγματικότητα. Αποφύγετε τη συναισθηματική αστάθεια. Ισως χρειαστεί τώρα να αναθεωρήσετε πράγματα που έχουν να κάνουν με τη σύντροφό σας. Επιθυμίες και πραγματικότητα μπορεί να έρθουν σε σύγκρουση. Μην κρατήσετε αδιάλλακτη στάση απέναντι τους.

H Deste συμβουλεύει. Αστρα. Αναγνώριση των ικανότητών σου. Ο ανταγωνισμός ξεφτίζει στο διάβα σου. Κερδίζει το πρόσωπο που αγαπάς.



**Tagral 23/11-21/12
(Τοξότης)**

Η παρουσία κάποιου φιλικού σας προσώπου και η συμβουλή του σας χαρίζει σημαντική βοήθεια για να εναρμονίσετε τις σχέσεις σας με τους άλλους. Αρκετοί από εσάς θα θελήσετε να εκφράσετε τα αισθήματά σας στην αγαπημένη σας, στη σύντροφό σας. Αποφύγετε, όμως, να το κάνετε αυτό με υπερβολικό τρόπο. Δεν xρειάζεται να υπερδιογκώνετε τα συναισθήματά σας με τον ενθουσιασμό σας. Κάποιοι από εσάς θα θελήσετε να ενεργήσετε παρασκηνιακά και ίσως αυτό αποβεί εις βάρος σας και σας εκθέσει σε αγαπημένα σας πρόσωπα.

H Deste συμβουλεύει. Δερβίσης (ανάποδα). Τα βάσανα που πέρασες δεν σου έβαλαν μυαλό. Τα ψέματα θα σε οδηγήσουν στο χάσιμο της εμπιστοσύνης.



**Gamhat 22/12-19/1
(Αιγάκερως)**

Αρκετά παρορμητικοί θα είστε και αυτή την εβδομάδα και δεν θα αντισταθείτε στις προκλήσεις που θα σας παρουσιαστούν. Τα προσωπικά σας θέματα θα σας απασχολήσουν ιδιαίτερα. Πολλά θα εξαρτηθούν από το πόσο σωστά θα xρησιμοποιήσετε την ικανότητα υπομονής. Αρκετές καταστάσεις θα σας οδηγήσουν σε υπερβολικό συναισθηματικό πάθος ή σε ένα συναισθήμα ζήλιας για τη σύντροφό σας. Όμως, ίσως να είναι η κατάλληλη εποχή για να κατανοήσετε μερικές αλήθευτες που αφορούν τις σχέσεις σας με τους άλλους.

H Deste συμβουλεύει. Το ρουμπίνι της φωτιάς. Μεγάλος έρωτας, αγάπη και από τις δύο μεριές. Ερωτική συνέμεση.



**Hesse 20/1-19/2
(Υδροχόος)**

Περιβάλλον, σχέσεις και επικοινωνία βρίσκονται σε πρώτο πλάνο. Οι αναθεωρήσεις που θα κάνετε σε διευκόλυντα υποθέσεων. Η ανάδρομη πορεία του Ερμή στους Ιχθύδες σας βοηθά να πείτε τα πράγματα με το όνομά τους και έτοι με τα βάλετε στη θέση τους. Η πρωτική γοητεία και η διαφάνεια στις προθέσεις σας βοηθούν να γωγρίσετε τον εαυτό σας και τους άλλους καλύτερα. Βασικά είναι μια κατάλληλη περίοδος για να ωριμάστε μέσα σε μια σχέση.

H Deste συμβουλεύει. Δέντρο. Ο δεσμός θα είναι υγής, με ρίζες γερές. Καμία δυσκολία δεν θα τον λυγίσει. Επίσης, σημαίνει πως ο σύντροφός σου σε αγαπά βαθιά.



**Turan 20/2-20/3
(Ιχθύες)**

Προσπαθήστε να xρησιμοποιήσετε δημιούργικά τη φαντασία σας. Μην κρύβετε πάνω από το δάχτυλό σας. Ακόμη και αν δεν αντικρίζετε ομορφιά μπροστά σας, κοιτάξτε καλύτερα, μπορεί να διακρίνετε το κάτιο που θα σας πάι μακριά. Αναρωτηθείτε αν είναι αυτό που θέλετε τώρα. Μήπως αυτό που ζητάτε είναι μπροστά και όχι μακριά; Όλα θα πάνε καλά αν xρησιμοποιήσετε τη σχέση σας για να προχωρήσετε περισσότερο στην κατανόηση του εαυτού σας και στην εξέλιξη της προσωπικότητάς σας.

H Deste συμβουλεύει. Καμία. Η υπομονή αμειβεται. Αντοχή σε πίεση. Βρίσκονται τρόποι να ξεπεραστούν τα οικονομικά προβλήματα.



Σχολή Μαγισσών

Οι προβλέψεις της Deste

Τα χαρτιά με τα σύμβολα

ΜΕΘΟΔΟΙ ΜΑΝΤΕΙΑΣ

Από τις πολλές μεθόδους μαντείας που υπάρχουν για να ρίχνετε την Deste, επέλεξα να σας παρουσιάσω δύο.

1. Τη μέθοδο της tanridna, που έχει τις ρίζες της στην Περσία - Ινδίες.
2. Τον αυτοκρατορικό σταυρό.

Για την tanridna επιλέγετε ποιο πρόσωπο είστε εσείς ή ποιο σας ενδιαφέρει για να το τοποθετήσετε στο κέντρο και να διαβάσετε τη μοίρα του.

Ας δούμε πώς επιλέγετε τα πρόσωπα στην Deste

Οι τζαν όριζαν πως «ο έβενος δίνει στα πρόσωπα τα χρώματα της μαύρης λάβας». Πρόσωπα έντονα μελαχρινά, με μαύρα μαλλιά και μάτια. Σταράτα δέρματα.

- Το ρουμπίνι είναι κάποιο άτομο κοκκινόμαλλο ή καστανό ανοικτό.

- Το σμαραγδί δείχνει ένα άτομο σκούρο καστανό, με καστανά ή μαύρα μάτια και μαλλιά σκούρα καστανά.
- Το διαμάντι δίνει στα πρόσωπα το ξανθό χρώμα, τα γαλανά μάτια, τα ανοικτά δέρματα.
- Σουλτάνοι και πασάδες, σουλτάνες και χανούμισσες δίνουν ένα διαχωρισμό στην ηλικία. Οι νεαρές ηλικίες εκπροσωπούνται από τους πασάδες και τις χανούμισσες. Οι μεγαλύτερες ηλικίες εκπροσωπούνται από τους σουλτάνους και τις σουλτάνες.

Παράδειγμα, μια γυναίκα νεαρής ηλικίας, ξανθιά, θα βάλει στο κέντρο τη χανούμισσα του διαμαντιού που την εκπροσωπεί.

Το ανακάτεμα των χαρτιών και για τις δύο μεθόδους είναι ίδιο.

Κατόπιν αναποδογυρίζουμε όλα τα χαρτιά, ώστε να βλέπουμε την πλάτη της Κατίνας, και τα ανακατεύουμε, αφού αφαιρέσουμε πρώτα το πρόσωπο που ερωτά και το τοποθετήσουμε ανοικτό στο κέντρο και τα τέσσερα τζαν των στοιχείων.

Στην Deste τα χαρτιά έχουν διαφορετική ερμηνεία

αν πέσουν όρθια ή ανάποδα. Για να έχουν αυτή την τύχη, να πέσουν όρθια ή ανάποδα, τα χαρτιά ανακατεύονται περιστροφικά με τα δύο χέρια, πάνω στο τραπέζι, κατά τη φορά των δεικτών του ρολογιού.

Ορθιό είναι ένα χαρτί όταν η εικόνα του είναι ίσια προς εσάς που το διαβάζετε και τα γράμματά του από κάτω. Ανάποδα είναι ένα χαρτί όταν η εικόνα είναι αντετραμένη.

Την ώρα που ανακάτευαν τα χαρτιά μελετούσαν αυτό που ήθελαν να ωρτήσουν. Για τις τζαν, τα πρόσωπα της Deste ήταν υπαρκτά και καθένα είχε παιχει το δικό του ρόλο στη μακριώνη πορεία της κάθε κάστας.

Οι μάγισσες στις εξιστορήσεις τους αναφέρουν πώς την ώρα του διαλογισμού, αέρας φύσαγε μέσα στο σπίτι, μορφές εμφανίζονταν. Πίστευαν ότι αυτές οι μορφές ήταν τα πρόσωπα της Deste που ξαναζωντάνευαν.

Οι μάγισσες έσπρωχναν αυτό το «σωρό των χαρτιών» στα δεξιά τους και από εκεί επέλεγαν ένα ένα τα χαρτιά που θα έρικναν. Στην ουσία, η λέξη «DESTΕ» σημαίνει ακριβώς αυτό. Ο σωρός των χαρτιών!

Οι κινήσεις με τη σειρά και στις δύο μεθόδους έχουν ως εξής:

1. Βγάζουμε από την τράπουλα τα συμπληρωματικά, διαφημιστικά φύλλα.
2. Βγάζουμε τα τέσσερα τζαν και τα αφήνουμε στο πλάι.
3. Αν πρόκειται για τη μέθοδο tanridna, διαλέγουμε το κεντρικό πρόσωπο που θα πάρει τη θέση του κέντρου. Αυτό το πρόσωπο, τη μοίρα του οποίου θέλουμε να μάθουμε. Για τον αυτοκρατορικό σταυρό δεν τοποθετούμε πρόσωπο στο κέντρο.
4. Αναποδογυρίζουμε όλα τα χαρτιά πάνω στο τραπέζι (να φαίνεται η πλάτη

με το πορτρέτο της Κατίνας) και ανακατεύουμε περιστροφικά με τα δυο μας χέρια. Ανακατεύοντας, μελετάμε το ερώτημα που θέλουμε να μάθουμε.

5. Οι μάγισσες συγκέντρων τον ανακατεμένο σωρό των χαρτιών (Deste) σε μια άκρη του σωφά και από εκεί το πρόσωπο που ερωτούσε έπαιρνε ένα τυχαία χαρτιά χωρίς να βλέπει και τα άνοιγμα μπροστά στη μάντα. Ετοιμάζεται το ρίξιμο των χαρτιών.
6. Όλα τα χαρτιά που επιλέγονται ανοίγονται πάνω στο τραπέζι.

Κουμπάρα εγώ!

Πιστεύω ότι η μοναξιά είναι μια πολύ μεγάλη μάστιγα σήμερα. Πολλοί άντρες και γυναίκες αισθάνονται μόνοι. Θέλω να την πολεμήσω. Ελπίζω να συμφωνείτε πως το προξενίο είναι και αυτό ένας τρόπος γνωριμίας. Αν είστε πάνω από 18 ετών, αισθάνεστε μόνη ή μόνος και θέλετε να κάνετε μια σοφαρή σχέση, θα μας πάρετε τηλέφωνο στο 6972901045 για να γραφτείστε στη στήλη ή να γνωρίσετε κάποιον από αυτήν. Μπορείτε να μου στελέχετε e-mail στο marameimaridi@yahoo.gr γράφοντας στο θέμα της σελίδας τη λέξη «γάμος» ή στέλνοντας γράμμα με το ταχυδρομείο στη διεύθυνση του περιοδικού, Γ. Αβέρωφ 26-28 Περισσός, 14232, προς Μάρα Μεϊμαρίδη, γράφοντας και τη λέξη «γάμος» στο φάκελο. Και μην ξεχνάτε... κουμπάρα εγώ!

Επειγηγήσεις: Το σήμα εγε (⌚) σημαίνει ότι έχω συναντήσει το πρόσωπο και έχω μιλήσει μαζί του. Μπορείτε να μου στέλνετε φωτογραφίες για δημοσίευση. Οποιος ή όποια έχει το σθένος να δημοσιεύσει φωτογραφία, σίγουρα θα παντρευτεί πιο γρήγορα.

Και μην ξεχνάτε! Θέλω να σας δώ και να σας φέρω σε επαφή. Διάλεξα ένα στέκι, το Lou Salome στην πλατεία Μαρβίλη. Ας κάνουμε μια αρχή και ας το κρατήσουμε κάθε Τετάρτη. Αν λοιπόν είστε μόνος ή μόνη, ελάτε εκεί.

(Ο καθένας μας θα αναλάβει τα έξοδά του ή τις κρατήσεις των τραπεζών του. Δορυλαίου 10-12. τηλ. 210 6451169)

Τέτη: Η Τέτη είναι 30 χρόνων, ζει στην Ορεστιάδα και είναι ιδιωτική υπάλληλος. Μέτρια στο ανάστημα, νόστιμη και νοικοκυρά δεν έχει παντρευτεί ποτέ. Η οικογένειά της είναι μια κλασική βορειοελλαδιτική οικογένεια. Θέλει να κάνει μία σχέση, να παντρευτεί και να κάνει παιδιά. **ΚΩΔ. M15/1331**

Γιάννης: Ζει στη Σπάρτη και είναι οικονομολόγος. Πρόσφατα κάριος, πήρε την κόρη του και ζουν μαζί. Θέλει να κάνει σχέση με μια κυρία. Δεν λέει «κόχι» στο να ξαναπαντρευτεί. **ΚΩΔ. M15/1530**

Κωνσταντίνα: Ετών 40, καθηγήτρια. Είναι νό-

στιμη, εμφανίσιμη και θετική κοπέλα. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Είναι οικονομικά ανεξάρτητη και θέλει να γνωρίσει κάποιον μέχρι 48 ετών.

ΚΩΔ. M15/1331

Πέτρος: Εχει τελειώσει πανεπιστήμιο και μένει στον Πόρο. Θέλει μια γυναίκα μέχρι 40 χρόνων. Δεν τον νοιάζει αν έχει προίκα ή όχι, μόνο να μην εργάζεται. Θέλει να παντρευτεί και να κάνει οικογένεια. «Έμαι γοητευτικός, αθλητικός» λέει ο ίδιος για τον εαυτό του. **ΚΩΔ. M15/1332**

Αννα: Η Αννα είναι αισθητικός, 58 ετών και κάρια. Εχει παντρεψει τα παιδιά της και έχει έναν εγγονό που τον λατρεύει. **ΚΩΔ. M15/1333**

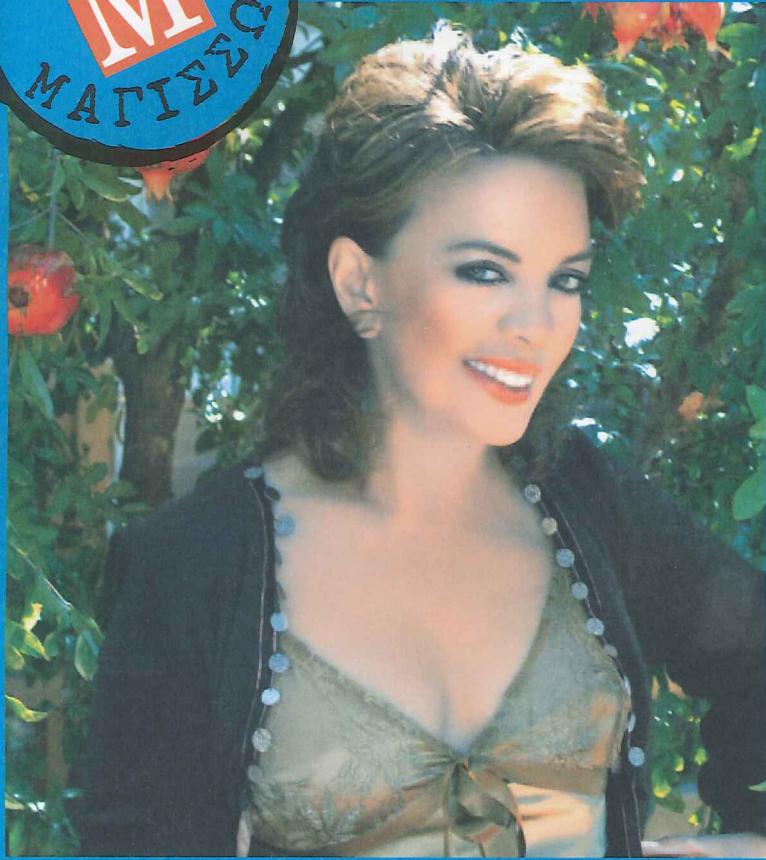
Είναι πολύ κομψή, λεπτή και χαρούμενος άνθρωπος. Μένει στη Σαρωνίδα σε δικό της σπίτι και δεν έχει κανένα οικονομικό πρόβλημα, χωρίς να είναι πλούσια. Θέλει να γνωρίσει κάποιον για σύντροφο γύρω στα 62, απαραίτητα ψηλό, καλοζωισμένο και σπορτιφ.

ΚΩΔ. M15/1332

Ντίνα: Είναι 38 ετών, χωρισμένη με δύο παιδιά στο Γυμνάσιο. Μένει έχω από τη Θεσσαλονίκη. Είναι καστανή και εμφανίσιμη. Επιθυμεί να έχει μια καλή συντροφική σχέση και γιατί όχι, να ξαναπαντρευτεί. **ΚΩΔ. M15/1333**

Απαντώ στις απορίες σας

Η αλληλογραφία της Σχολής Μαγισσών



Η σημαδιακή «επίσκεψη» της μαμάς

Κυρία Μάρα, καλησπέρα σας, να έχετε καλή Σαρακοστή. Σας γράφω να σας ευχαριστήσω πολύ για ότι κάνετε για εμάς τις γυναικες. Σαν να υπήρχε μια μυστική πόρτα που εσείς την ανοίξατε.

Προχθές καθόμουν λοιπόν και έβλεπα τηλεόραση. Κόντεψε να με πάρει ο ύπνος και θυμήθηκα το άρθρο σας, οπότε χαλάρωσα και προσπάθησα να μπω στον εαυτό μου. Δεν τα κατάφερα, παρά με πήρε ο ύπνος. Ή μάλλον έτσι νόμιζα. Ξαφνικά ένιωσα κάτι σαν ψύχρα και είδα τη μαμά μου ολοζώνταν να έρχεται στο δωμάτιο. Η μαμά μου έχει συγχωρεθεί από τις 3 Σεπτεμβρίου του 1997. «Φτιάξε τα μαλλιά σου» μου είπε. Η μαμά μου πάντα μου το έλεγε αυτό. «Άυριο να βάλεις κάτι καλό, γιατί θα αλλάξεις δουλειά». Πριν φύγει ξαναείπε: «Και να βάλεις λευκά. Σε όλες τις νύφες πάνε τα λευκά».

Εγώ δουλεύω σε ένα καθαριστήριο χαλιών. Δεν έχει να κάνεις εκεί τίποτα καλύτερο ή χειρότερο. Είναι μια δουλειά ρουτίνας, που τη μισώ. Άλλα χρειάζομαι τα λεφτά.

Εγώ, να σας πω, δεν είμαι όμορφη, αλλά ντύνομαι καλά και είμαι περιποιημένη. Την άλλη μέρα, μπορεί και επηρεασμένη από τη μαμά μου, έβαλα ένα κόκκινο ταγέρ. Το αφεντικό μου, ένας εξαιρετικός άνθρωπος, εκείνη τη μέρα μου ανακοίνωσε ότι τα μαγαζί θα κλείσει. Επεισα από τα σύννεφα και με έπιασε πανικός. Τι θα 'κανα τώρα... Πού να βγεις στην αγορά εργασίας, που είναι τόσο δύσκολα; Το αφεντικό μου με έστειλε όμως σε μια εταιρεία που εισάγει χαλιά. Συνεργαζόταν μ' αυτήν και χρειάζονταν ένα έμπιστο άτομο. Πήγα την ίδια μέρα και με προσέλαβαν. Παίρνω τώρα μεγαλύτερο μισθό, δουλεύω σε καλύτερη περιοχή, όπου βλέπω κόσμο. Είμαι πολύ ευτυχής. Τώρα είμαι βέβαιη ότι θα γνωρίσω και αυτόν που θα παντρευτώ. Δεν ξέρω αν ήταν το αστρικό μου ταξίδι που μου άλλαξε τη ζωή ή αν ήταν απλά όνειρο. Εγώ πάντως σας ευχαριστώ.

Μου φαίνεται ότι έτσι έχουν τα πράγματα και θα γίνουν όπως τα περιγράφεις.

Τον κατέκτησα με το εσθίρ

Κυρία Μάρα,

Με λένε Βάλια και είμαι 31. Μένω στην Αργυρούπολη και δουλεύω σε ένα πρακτορείο ταξιδιωτικό. Πάσι είνας μήνας που απέκτησα το εσθίρ. Το περιμένω με αγωνία. Δεν ξέρω αν είναι η αύρα του ή το μαγικό του, αλλά εμένα μου έφερε αυτό που ποτέ ούτε θα το ονειρευόμουν. Θα σας πω τι περίεργο μου συνέβη:

Μου αρέσει ένας άντρας. Αυτός βέβαια ήταν για μένα ένα άπιαστο όνειρο. Είναι όμορφος, 35 χρόνων, διευθύνει μια διαφημιστική εταιρεία, οδηγεί ένα ωραίο αυτοκίνητο, έχει τρόπους, ντύνεται φοβερά. Επειδή είναι γνωστός του ξαδέλφου μου, τον έχω δει μερικές φορές σε διάφορα κλαμπ στην Αθήνα. Απλώς λένε μεταξύ τους ένα «γεια». Πάντα συνοδεύεται από κάτι σούπερ γκόμενες που στέκονται σούζα μπροστά του. Εγώ, κυρία Μάρα, είμαι δειλή. Δεν θα τολμούσα να του πω ούτε «καλησπέρα». Από την ώρα που τον πρωτογνώρισα τον σκεφτόμουν συνέ-

χεια. Και μετά απωθούσα αυτή τη σκέψη, γιατί ήξερα ότι θα με κάνει δυστυχισμένη. Κι ακούστε τώρα τι έγινε!

Ενα βράδυ είχαμε κανονίσει να βγούμε με δύο φίλες μου για το «Μπαραούντα» που μας αρέσει πολύ. Εγώ αποφεύγω να βγαίνω έτσι, γιατί το θεωρώ θλιβερό για μια νέα κοπέλα σαν εμένα στα 30 να μην έχει σκέση ή το ενδιαφέρον ενός άντρα. Εκείνη τη μέρα ο ταχυδρόμος μου έφερε το εσθίρ. Σας διαβεβαίωνω, μυρίζει υπέροχα. Διάβασα το χαρτί που το συνοδεύει.

Δεν πίστεψα, παρ' όλα αυτά αποφάσισα να το φορέσω εκείνο το βράδυ. Την ώρα που το φορούσα είπα τα μαγικά λόγια και γελώντας, το όνομα του άντρα που μου άρεσε. Ζήτησα από το φίλτρο να μου φέρει αυτόν. Ενώ από μέσα μου σχεδόν κορόίδευα «σιγά μην...!» Πήγαμε λοιπόν στο κλαμπ και καθίσαμε σε έναν καναπέ. Είχε πολύ κόσμο. Οπως γύρισα να κοιτάξω προς το μπαρ, εκεί καθόταν αυτός, μόνος του! Σηκώ-

θηκα λοιπόν και πήγα προς το μέρος του. Πού το βρήκα αυτό το κουράγιο, κυρία Μάρα, ούτε που ξέρω. Πού βρήκα αυτή την άνεση που του μίλησα, ούτε που ξέρω.

«Γιατί μέσα σ' αυτή τη μαύρη θλίψη;» Αυτή θυμάμαι ότι ήταν η πρώτη μου φράση. Είχα έναν αέρα και ένα touπέ, λες και ήταν η Κατίνα στη θέση μου. Πιάσαμε την κουβέντα. Ήταν μόνος, είπε να βγει λίγο να ξεσκάσει, γιατί είχε πολλή δουλειά εκείνη τη μέρα.

Σχέση δεν είχε αυτή την εποχή. Βαρέθηκε τις γυναίκες που μόνο μοστράρουν όμορφες. Δεν μπορεί να μιλήσει με καμία. Κάποια στιγμή μου είπε «μυρίζεις υπέροχα!» Και τότε θυμήθηκα το φίλτρο! Ήπιαμε παρέα, πήγαμε οι δυο μας σε τραπέζι και φάγαμε -σίγουρα ξέρει να περιποιείται μια γυναίκα- και μιλούσαμε όλο το βράδυ.

Την άλλη μέρα μου τηλεφώνησε να ξαναβγούμε. Τώρα βγαίνουμε κάθε μέρα κι έχει περάσει ένας μήνας. Το σεξ μαζί του είναι ονειρικό. Γνώρισα

τους γονείς του και τον αδελφό του, το περασμένο Σαββατοκύριακο πήγαμε στα χιόνια. Μερικές φορές κλαίω από ευτυχία. Λες και φοβάμαι ότι είναι ένα όνειρο και θα το χάσω. Οτι αν τσιμπηθώ, θα ξυπνήσω. (Γιατί είχα πολύ ταλαιπωρηθεί από μια σκέση, κυρία Μάρα. Επτά ολόκληρα χρόνια και όλο μόνο εγώ προσπαθούσα και έκανα υπομονή).

Εχω εξάρτηση από το εσθίρ. Λούζομαι μ' αυτό. Πιστεύω ότι αν δεν το φοράω, θα ξαναγίνω η παλιά άχρωμη και άσομη Βάλια που έτρεμε τη σκιά της.

Χτύπησες φλέβα χρυσού! Ποιος σου είπε να μην το φοράς; Μη φοβάσαι τίποτα και όλα θα γίνουν όπως επιθυμείς.

Οι άντρες ερωτεύονται αυτό που πιστεύουν ότι βλέπουν. Σίγουρα η αληθινή Βάλια είναι κάπου πίσω από όλα αυτά, και από ότι καταλαβαίνω, είναι ένα γλυκό κορίτσι. Ο χρυσός πάντα λάμπει. Απλώς ήθελε ένα σπρώχιμο και λίγο γυάλισμα για να φανεί.

Μπορείτε να επικοινωνείτε μαζί μου, από το site <www.marameimaridi.gr> ή γράφοντας γράμμα στο Mara's Life (Γ. Αβέρωφ 26-28, Περισσός 14232) ή τηλεφωνώντας στο 210-7703939, 210-7758337.